

Proposta Project Work

Anno scolastico 2024-2025

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Museo della Liquirizia “Giorgio Amarelli”

Dettagli della proposta

TITOLO	<i>Viaggio fra marcatori identitari per un'inedita storia della Calabria</i>
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado.
CAPACITA'	<ul style="list-style-type: none">- gestire efficacemente il tempo e le informazioni;- ricerca attraverso diverse fonti storiche;- riflessione critica e costruttiva.
TEMA/ARGOMENTO	Il Project Work verterà sullo studio e ricerca di una storia non nota a tutti, di un passato economico e industriale inedito in Calabria tra il Settecento e Ottocento nella quale si inserisce la storia della produzione della liquirizia racconto, storytelling attraverso documenti, immagini e parole.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	<p>Il Project Work consisterà nella ricerca ed organizzazione di contenuti storici e culturali attraverso la storia raccontata durante la visita guidata al Museo della Liquirizia, quale esempio unico al mondo.</p> <p>Si tratta di una nuova idea di museo che racconta la storia della produzione della liquirizia attraverso la storia della famiglia e dell'azienda Amarelli rimasta unica erede testimone di un'antica tradizione sviluppatasi tra il XVIII e XIX secolo in Calabria e che vedeva circa 80 fabbriche di liquirizia. Un racconto inedito attraverso la storia economica e industriale di una Calabria sconosciuta.</p> <p>Infatti, il Museo della liquirizia non simboleggia un museo del marchio bensì del prodotto, la liquirizia che è un prodotto tipico della Regione, un marcatore identitario quale è la liquirizia con una ricerca di altri marcatori di oggi come cedro e bergamotto e quelli del passato come seta e armi.</p> <p>Alla fine del project work verrà elaborata una presentazione con l'obiettivo di ricerca, acquisizione e comunicazione di un forte messaggio didattico rivolto a grandi e piccini.</p>
RISULTATO ATTESO	Elaborazione di nuovi contenuti storici inediti dei marcatori identitari della Calabria. Verranno valutate le

	capacità di ricerca, organizzazione ed esposizione di nuovi elementi storici inediti della Regione Calabria.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Dopo la visita al Museo, seguirà una parte dedicata di ricerca, rielaborazione ed organizzazione dei contenuti per una stima di circa 20 ore complessive. <i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<u>Per la fase di ricerca:</u> gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio (consultabile presso l'archivio storico), riviste, libro di testo e teche del museo.
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none"> - Lavoro di gruppo; - lavoro individuale.