

Proposta Project Work

Anno scolastico 2024-2025

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Fondazione Dalmine

TITOLO	Rivoluzione industriale. Lavoro e cultura d'impresa
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado. Tutti gli indirizzi di studio.
CAPACITÀ che si intende sviluppare	<ul style="list-style-type: none">- Esprimere e comprendere punti di vista diversi;- lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma;- riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali.
TEMA/ARGOMENTO	Un racconto video del mondo del lavoro tra passato, presente e futuro in una grande azienda siderurgica, TenarisDalmine.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Project work per la realizzazione di un racconto video sulle competenze e i cambiamenti del lavoro in una grande industria, come l'attuale TenarisDalmine, tra passato, presente e futuro . Un percorso di analisi e conoscenza a partire dall'archivio conservato da Fondazione Dalmine, dalle testimonianze di ex lavoratori, per scoprire una parte importante della storia del 900 e le sfide che ci aspettano.
RISULTATO ATTESO	Realizzazione di prodotti video (con lavori di montaggio di filmati e immagini d'archivio e interviste) per il canale youtube e di teaser-trailer per i social della Fondazione Dalmine.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	30-40 ore totali circa di attività , preferibilmente con campus settimanale al mattino così strutturate: <ul style="list-style-type: none">- un primo incontro di visita all'archivio storico di Tenaris e introduzione alla storia aziendale.- 4-5 incontri in Fondazione e a scuola per raccolta interviste, materiali e lavoro di montaggio video e restituzione. <i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<u>Per la fase di ricerca:</u> gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio (consultabile presso l'archivio storico), riviste, libro di testo; gli studenti realizzeranno inoltre brevi interviste video a persone legate alla storia di TenarisDalmine. <u>Per la fase realizzativa:</u> software per il montaggio audio e video con utilizzo di attrezzature messe a disposizione della Fondazione (pc, attrezzature per interviste video) e cellulari personali degli studenti.
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none">- Visita guidata;- attività laboratoriale a gruppi;- lavoro individuale.