

Proposta Project Work

Anno scolastico 2024-2025

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Archivio Storico SDF e Museo SAME

TITOLO DEL PROJECT WORK	Tra passato e futuro. Treviglio, la città dei trattori
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di I grado
CAPACITA'	<ul style="list-style-type: none">- Capacità di gestire efficacemente il tempo e le informazioni- Capacità di concentrarsi, di riflettere criticamente e di prendere decisioni- Capacità di impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente
TEMA/ARGOMENTO	La SAME e l' house organ aziendale 4RM (4 Ruote Motrici). Progettare il nuovo giornale aziendale partendo dallo studio degli house organ presenti in archivio pubblicati tra la fine degli anni '50 e l'inizio degli anni 2000.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Attraverso la visita guidata dello stabilimento di Treviglio, del Museo SAME, dell'Archivio Storico SDF e del patrimonio documentale in esso conservato, gli studenti e le studentesse avranno a disposizione le informazioni per conoscere la storia di SAME e in generale il valore della cultura d'impresa, al fine di progettare una nuova edizione dell'house organ 4RM , il giornale aziendale, all'interno del quale dare voce e forma alle tematiche storico-culturali legate all'azienda.
RISULTATO ATTESO	Gli studenti dovranno progettare una nuova edizione dell'house organ 4RM al cui interno potranno raccontare la storia di SAME attraverso testi e illustrazioni, scrivere articoli per comunicare il valore dell'Archivio Storico e del suo patrimonio, fare approfondimenti sui trattori presenti nel Museo SAME. Questo project work ha l'obiettivo di sviluppare la capacità di esposizione e di stesura di un testo dal taglio giornalistico, ma anche la capacità di rielaborazione grafica/illustrativa della storia narrata.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Stima complessiva n. 18 ore così strutturate: <ul style="list-style-type: none">- 1 ora per visita allo stabilimento produttivo;- 1 ora di visita al Museo SAME;- 2 ore di visita agli Archivi Storici SDF e prima ricerca;

	<ul style="list-style-type: none"> - 2 ore di eventuale seconda ricerca in Archivio; - 12 ore per la realizzazione in classe del progetto. <p><i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i></p>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<ul style="list-style-type: none"> - <u>Per la fase di ricerca</u>: gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio consultabile presso l'archivio storico e dal sito web, numeri storici dell'house organ 4RM in formato digitale, libro sulla storia di SAME. - <u>per la fase realizzativa</u>: carta, penna, matite e creatività unitamente ai comuni programmi PC quali Word per i testi, <i>eventuale</i> Photoshop/sito Canva/ProCreate per le illustrazioni, InDesign per l'impaginazione - di proprietà degli studenti o forniti dalla scuola.
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none"> - Lezione frontale; - lavoro di gruppo; - lavoro individuale; - eventuali interviste agli archivisti.