

Proposta Project Work

Anno scolastico 2023-2024

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Galleria Marca Corona

Dettagli della proposta (2)

TITOLO	La parete che vorrei
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado. Tutti gli indirizzi di studio, in particolare Licei Artistici e Istituti Professionali ad indirizzo grafico.
CAPACITÀ che si intende sviluppare	<ul style="list-style-type: none">- Riflettere su sé stessi e individuare le proprie attitudini;- gestire efficacemente il tempo e le informazioni- impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente;- curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità.
TEMA/ARGOMENTO	Creazione di un originale pattern decorativo su ceramica 20x20 cm a soggetto singolo o multiplo.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	<p>Obiettivo di questo Project Work è progettare una propria collezione ceramica, partendo dalla ricerca delle tendenze fino ad arrivare all'applicazione in ambiente.</p> <p>Galleria Marca Corona è il museo aziendale di Ceramiche Marca Corona, azienda fondata nel lontano 1741 e la più antica del distretto di Sassuolo. Lo spazio costituisce una prestigiosa testimonianza dell'eredità storica della manifattura, che coglie e conserva lo spirito del territorio, facendosi erede e continuatrice di una storia unica non solo nel distretto, ma anche in Italia e nel mondo.</p> <p>La visita inizia in Galleria per conoscere la storia della manifattura e del distretto. Si incontra l'ufficio stile che lavora sulle tendenze e costruisce le gamme di Marca Corona. Si prosegue con la visita in stabilimento per conoscere l'intera filiera produttiva, fino all'applicazione della ceramica grazie alla visita della nostra showroom.</p>
RISULTATO ATTESO	Una presentazione in power point, Canva o similari che racconti l' idea di ispirazione, di progetto , presenti la gamma completa composta da fondi e apparati decorativi nonché le sue applicazioni in ambito privato e pubblico.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Totale ore stimate n.25 (2 mesi circa dalla prima visita ed esperienza) così strutturate: <ul style="list-style-type: none">- 4 ore circa per visita guidata alla Galleria;- 3 ore circa di incontro con i professionisti;- 18 ore circa di lavoro in classe.

	<i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<u>Per la fase di ricerca:</u> gli studenti avranno a disposizione una presentazione da utilizzare come traccia. <u>Per la fase realizzativa:</u> pc personale, programma Canva o similare.
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none">- Visita guidata;- lezione frontale;- lavoro individuale.