

## Proposta Project Work

Anno scolastico 2023-2024

*A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa*

### Archivio Storico Gruppo Sella

#### Dettagli della proposta

TITOLO	<b><i>Il futuro: "che storia!"</i></b>
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado. Tutti gli indirizzi di studio.
CAPACITÀ che si intende sviluppare	<ul style="list-style-type: none"><li>- Gestire efficacemente il tempo e le informazioni;</li><li>- creatività e immaginazione;</li><li>- lavorare sia in modalità collaborativa in gruppo sia in maniera autonoma;</li><li>- riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e le altre forme culturali.</li></ul>
TEMA/ARGOMENTO	<b>Racconto e valorizzazione dell'heritage</b> di un gruppo Bancario, con produzione di una brochure/pieghevole, che presenti: Museo aziendale, Archivio Storico e Ufficio Storico, con un linguaggio possibilmente vicino ai giovani per i giovani (target: quello di riferimento del progetto).
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	<p>Il percorso consiste nella visita <b>all'Ufficio Storico del gruppo bancario Sella</b> per conoscerne l'attività ed i contenuti, la <b>Sala Espositiva</b> e l'<b>Archivio Storico del Gruppo</b>, cui si aggiunge una visita al sito storico dell'<b>ex Lanificio Maurizio Sella</b>, sede nei secoli di attività pre e proto industriali, oggi sede tra l'altro di attività bancaria di fintech. Il sito risulta un fondamentale modello di stretta correlazione fra azienda e territorio che la ospita.</p> <p>Sono previsti incontri in presenza con un <b>grafico pubblicitario professionista</b> per fornire le basi ed elementi tecnici sull'uso della comunicazione visiva grafica per sviluppare una prima bozza che sarà presentata all'Azienda per un'analisi critica del prodotto.</p> <p>A scuola i ragazzi procederanno quindi al completamento del lavoro.</p>
RISULTATO ATTESO	Produzione di un file-matrice per stampa di <b>brochure/pieghevole</b> di presentazione dell'Archivio Storico/Ufficio Storico/Sala Espositiva del gruppo bancario Sella che utilizzi un linguaggio possibilmente giovane, pensando a un <b>possibile riutilizzo nei canali di diffusione Social</b> in cui è presente l'azienda.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	La visita all'Archivio dei luoghi sopra descritti e l'incontro con i professionisti sono articolate in più giornate per un totale di <b>circa 10 ore complessive</b> così strutturate:

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita alla Sala Espositiva/Ufficio Storico/Archivio Storico/ storico Lanificio Maurizio Sella (una mattinata - 5 ore circa)</li> <li>- 1° incontro con graphic designer professionale (2 ore circa – in presenza);</li> <li>- incontro intermedio con Ufficio Storico per verifica e confronto avanzamento lavori (2 ore circa – in presenza);</li> <li>- 2° incontro con graphic designer professionale (2 ore circa – in presenza).</li> </ul> <p style="text-align: right;">(2)</p> <p>Totale stima lavoro in aula: <b>circa 20 ore.</b></p> <p>Totale ore complessive per la realizzazione (visita + lavoro in aula): <b>circa 30 ore.</b></p> <p><i>Le ore indicate verranno poi definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i></p>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<p><u>Fase di acquisizione dati e ricerca:</u> gli studenti avranno a disposizione materiali di archivio, visionabile presso l'archivio storico all'occorrenza riproducibile (documenti, pubblicazioni, fotografie e beni).</p> <p><u>Fase realizzativa:</u> una macchina fotografica (a cura Azienda), pc dotato di pacchetto office o equivalente per produzioni testi e grafica (a cura della scuola – degli studenti).</p>
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Visita guidata presso sito storico aziendale;</li> <li>- lezione frontale presso Ufficio Storico, Sala Espositiva, Archivio Storico e in aula scolastica;</li> <li>- lavoro di gruppo in aula.</li> </ul>