

Proposta Project Work

Anno scolastico 2023-2024

A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa

Archivio Storico SDF e Museo SAME, Treviglio (BG)

Dettagli della proposta

TITOLO	<i>Tra passato e futuro. Treviglio, la città dei trattori</i>
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado. Tutti gli indirizzi di studio.
CAPACITÀ che si intende sviluppare	<ul style="list-style-type: none">- Comunicare costruttivamente in ambienti diversi;- motivare gli altri e valorizzare le loro idee, di provare empatia;- impegnarsi in processi creativi sia individualmente che collettivamente.
TEMA/ARGOMENTO	La SAME e il design grafico: il marchio, l'affissione, l'editoria fino al video-spot con i nuovi canali Social. Progettare una comunicazione partendo dai materiali presenti in archivio. Immaginare e reinterpretare.
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Il Project Work intende celebrare la ricorrenza del ventesimo anno di vita dell'archivio aziendale di una delle più importanti aziende del territorio. Attraverso la conoscenza guidata dell'archivio, della sua storia e delle persone che vi lavorano, gli studenti e le studentesse avranno a disposizione le informazioni per comprendere il significato di fare Memoria d'impresa. Con gli strumenti di loro competenza saranno quindi chiamati a rielaborare creativamente quanto appreso per comunicare al territorio non solo l'esistenza ma soprattutto il valore culturale, storico, sociale ed economico della Memoria d'impresa.
RISULTATO ATTESO	Gli studenti realizzeranno: <ul style="list-style-type: none">- delle locandine per l'Archivio Storico SDF ispirandosi alle campagne pubblicitarie passate;- uno spot-pubblicitario che racconti il ruolo dell'Archivio, il valore della conservazione dei documenti e la loro condivisione con la comunità. Il video sarà trasformato in <i>Reel</i> per i social Instagram e Facebook.
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	Stima complessiva n. 18 ore così strutturate: <ul style="list-style-type: none">- 1 ora per visita allo stabilimento produttivo;- 1 ora di visita al Museo SAME;- 2 ore di visita agli Archivi Storici SDF e prima ricerca;- 4 ore di eventuale seconda ricerca in Archivio;- 10 ore per la realizzazione in classe del progetto. <i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i>

MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<p><u>Per la fase di ricerca:</u> gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio consultabile presso l'archivio storico e dal sitoweb, intervista agli archivisti.</p> <p><u>Per la fase realizzativa:</u> una macchina fotografica o cellulare personale, Software Adobe/similari e telecamere (di proprietà degli studenti o forniti dalla scuola).</p>
METODOLOGIE PREVISTE	<ul style="list-style-type: none">- Lezione frontale;- interviste a esperti;- lavoro di gruppo;- lavoro individuale.