

## Proposta Project Work

Anno scolastico 2023-2024

*A scuola d'impresa. L'Italia nei nostri musei e archivi d'impresa*

### Archivio Storico Eni

#### Dettagli della proposta

TITOLO	<b>Sarà tutto vero?</b>
DESTINATARI	Studenti del triennio della Scuola secondaria di II grado. Tutti gli indirizzi di studio.
CAPACITÀ che si intende sviluppare	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lavorare con gli altri in maniera costruttiva;</li><li>- sviluppo del pensiero critico e abilità integrate nella soluzione dei problemi;</li><li>- lavorare sia modalità collaborativa, sia in gruppo, sia in maniera autonoma.</li></ul>
TEMA/ARGOMENTO	Mostrare come si arriva alla <b>redazione di una notizia corretta, verificabile</b> , sottolineando <b>l'importanza delle fonti e della loro verifica</b> .
DESCRIZIONE DEL PROGETTO	Il progetto intende lavorare nell'ambito delle fake news per stimolare i ragazzi ad <b>una lettura critica delle informazioni</b> . Partendo dalla conoscenza dell'archivio e, in generale, dalla riflessione sull'affidabilità delle fonti, faremo alcuni esercizi di riconoscimento di fake news per "allenare" la lettura critica e metter in guardia dagli errori più banali.
RISULTATO ATTESO	Il risultato finale consisterà in un <b>video promozionale sulla lettura critica delle notizie</b> .
TEMPI DI REALIZZAZIONE PREVISTI	<b>Totale ore stimate n. 16</b> (circa 3 mesi dalla visita all'archivio) così articolate: <ul style="list-style-type: none"><li>- n.2 ore di visita guidata presso l'Archivio Storico Eni;</li><li>- n. 4 ore circa come prima attività di analisi delle fonti d'archivio e attività di spiegazione della produzione di un video presso l'archivio con docenza di un regista professionista;</li><li>- n.10 ore circa di attività in classe di produzione dei video.</li></ul> <i>Le ore indicate verranno definite con i referenti del museo/archivio e l'insegnate durante le Attività Applicativo-Esperienziali.</i>
MATERIALI E STRUMENTI UTILIZZABILI	<u>Per la fase di ricerca</u> : gli studenti avranno a disposizione materiale di archivio (consultabile presso l'archivio storico), incontri con il personale in azienda/archivio. <u>Per la fase realizzativa</u> : il video potrà essere realizzato con i cellulari personali.

METODOLOGIE PREVISTE

- Visita all'archivio e all'azienda;
- divisione in gruppi di lavoro;
- lavoro di gruppo e individuale;
- verifica in gruppo del risultato finale.