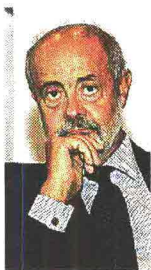


Il Festival delle storie di innovazione in fotografia

Calabrò: «Bellezza e tecnologia, le nostre imprese sono uniche al mondo»

C'è un'Italia che sta crescendo più della Francia e della Germania: «E che lo fa nonostante tutto, grazie al mondo delle nostre imprese che messo nelle condizioni ha conquistato posizioni di eccellenza». Parole e riflessioni quelle di Antonio Calabrò (foto) che, per la folta platea di industriali bergamaschi presenti ieri sera all'evento inaugurale di Click & Talk, il Festival



delle storie di innovazione in fotografia (fino a sabato al convento di San Francesco in Città Alta) hanno avuto un effetto balsamico. Nell'elogio dell'imprenditoria italiana che il direttore della Fondazione Pirelli e presidente di **Museimpresa** ha tessuto, molti hanno letto in filigrana l'essenza industriale, quella molla che li spinge, ogni giorno, ad aprire i cancelli della

loro azienda per affrontare nuove sfide produttive in una chiave di internazionalizzazione. «Siamo capaci di fondere tecnologia e bellezza in quello che facciamo come nessun altro al mondo, curando dettagli che gli altri non si sognano nemmeno. È una questione di equilibrio tra uomo e macchina, un'adattabilità del saper fare che è una cosa solo nostra ed è irripetibile — evidenzia Calabrò — siamo famosi per l'industria alimentare, l'arredamento e l'abbigliamento, ma la verità è che eccelliamo nella mecatronica. Siamo dei fantastici sarti meccanici». (d.t.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

BERGAMO 17

Concerti, ikebana e flash mob per la notte bianca dell'arte
 Sono Anziani con 41 esorditi 27 concerti dalle 17 alle 23

ACQUISTIAMO DIPINTI E ANTIQUARIATO
 GIGLIO

081231