

**Archivi e territorio****Vetri, penne, tessuti  
Ecco i nuovi associati  
di Museimpresa**

Sei nuovi associati entrano in **Museimpresa**, associazione degli Archivi e Musei d'Impresa, presieduta da Antonio Calabrò, e sono altrettanti pezzi di storia della cultura industriale. «Un segno di vitalità della cultura industriale italiana — commenta Calabrò — e di fiducia nel valore del rapporto sempre più stretto tra memoria e innovazione». I sei nuovi associati sono Aurora Penne / Museo officina della scrittura, a Torino,

primo museo al mondo dedicato al segno e alla scrittura; Fondazione Fashion Research Italy, a Bologna, che custodisce tra l'altro 30 mila disegni tessili antichi e moderni; Ismel, Istituto per la Memoria e la Cultura del lavoro, dell'impresa e dei diritti sociali, a Torino, che conserva documenti e archivi relativi alle realtà aziendali del territorio. Continuando, gli altri archivi che entrano in **Museimpresa** sono: Maccarese (a Maccarese



Antonio Calabrò

Fiumicino, in Lazio), intitolato a Carlo Benetton, con la storia dell'azienda fino agli anni Novanta del Novecento; l'Archivio Storico Orlando Smi Ets, a Fornaci di Barga (Lucca), che raccoglie la memoria d'impresa e i suoi legami con il territorio; e un luogo dedicato a un grande maestro vetraio del Novecento, il Museo e Archivio Archimede Seguso di Murano, Venezia. (i. bo.)

© RIPRODUZIONE RISERVATA

