

Museimpresa e Cibus Off Appuntamento in San Paolo giovedì alle 17

«La memoria e il futuro»: l'innovazione nell'industria del Terzo Millennio

» Giovedì alle 17 verrà presentato il libro di Andrea Zaghi «La memoria e il futuro. Alle radici dell'innovazione nell'industria del Terzo Millennio» che rientra nella collana «Bellissima», edita da Luiss University Press e curata da Nicoletta Picchio.

L'incontro fa parte della serie di presentazioni organizzate in collaborazione con le undici aziende, tutte appartenenti al circuito **Museimpresa**, le cui storie sono raccolte nel volume: imprese che hanno in comune non solo una grande capacità di generare valore nel tempo, ma anche una forte attenzione per il proprio heritage, valorizzato con la creazione di luoghi come archivi, musei e fondazioni, in

grado non solo di conservarne i tratti, ma di renderli attuali e fruibili, oltre che straordinari veicoli di crescita culturale.

Il libro raccoglie undici storie d'impresa che sono state capaci di attraversare la storia, crescendo e spesso rinascendo, mettendosi continuamente in gioco per perseguire una propria idea di modernità e di prodotto, elaborando una propria cultura del produrre fatta di tecnica e di umanità. «La memoria e il futuro» racconta le storie di Alberti, Amarelli, Barilla, Bracco, Campari, Cimbali, Intesa Sanpaolo, Lavazza, Piaggio, Pirelli, SAME, imprese molto diverse tra loro, ma tutte con una grande capacità produttiva e una forte carica umana, sintesi tra tecnica e cul-

tura umanistica.

L'incontro si svolgerà nel Complesso monastico di San Paolo (vicolo delle Asse, 5). L'ingresso è gratuito, esclusivamente su prenotazione scrivendo a visitatori@fiereparma.it: i posti sono limitati.

Intervengono: Cristiano Casa, assessore alle Attività produttive, Agricoltura, Commercio, Turismo del Comune di Parma; Luciano Maffi, docente di Storia economica e di Storia d'impresa dell'Università di Parma; Giancarlo Gonizzi, coordinatore dei Musei del Cibo di Parma; Andrea Zaghi, autore. Modera: Paolo Massobrio, giornalista e critico enogastronomico, creatore de «Il Golosario».

r.c.



Presentazione

Nel complesso monastico del San Paolo.



Il libro
Storie di imprese.

