

**Museimpresa** - l'Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa – partecipa alla **XXXIV edizione del Salone Internazionale del Libro di Torino**, dal **19 al 23 maggio 2022**, come partner del **Caffè Letterario** insieme a **Lavazza**.

**Il palinsesto di Caffè Letterario dal 19 al 23 maggio 2022:**

**GIOVEDÌ 19 MAGGIO ore 14.30**

**Cultura Politecnica. Cos'è l'heritage aziendale e come crea cultura**

Con Antonio Calabrò, Eligio Imarisio e Raffaella Luglini, modera Francesco Morace.

In collaborazione con Fondazione Pirelli e Fondazione Ansaldo.

*Conversazione su incroci di competenze, pluralità dei saperi, processi di umanizzazione e innovazione all'interno delle dinamiche aziendali e il loro impatto sulla coesione sociale e territoriale.*

A partire dai libri: a cura di Fondazione Pirelli, Una storia al futuro. Pirelli, 150 anni di industria, innovazione, cultura (Marsilio Editori), Eligio Imarisio, L'umanesimo industriale nell'Italia d'Ottocento (Erga edizioni).

**GIOVEDÌ 19 MAGGIO - ore 15.45**

**Storie di grandi famiglie, tradizioni e patrimoni**

Con Amelia Cuomo, Jacopo Poli, Emanuele Sacerdote e Francesco Vena, modera Beatrice Archesso.

In collaborazione con Museo della Pasta Cuomo, Poli Museo della Grappa, Museo Amaro Lucano.

*Conversazione sul passaggio generazionale dell'azienda familiare, tema fondamentale per l'imprenditoria in un momento storico di cambiamenti epocali, con le testimonianze delle nuove generazioni di tre aziende storiche italiane.*

A partire dai libri: Jacopo Poli, Grappa. Spirito Italiano (Rizzoli); Emanuele Sacerdote, Il futuro erede (ilSole24ore); Francesco Vena e Emiliano Maria Cappuccitti, Cosa vuoi di più dalla vita? Amaro Lucano: storia di un'Italia dal bicchiere mezzo pieno (Rubbettino).

**GIOVEDÌ 19 MAGGIO - ore 17.00**

**Turismo Industriale. Un viaggio alla scoperta dei luoghi delle imprese**

Con Alessandro Carlorosi, Jacopo Ibello, Marco Montemaggi, modera Francesco Morace.

In collaborazione con Il Paesaggio dell'Eccellenza.

*Luoghi mete di turismo inedito, fuori dalle rotte classiche, alla scoperta del patrimonio industriale italiano. Musei, archivi d'impresa, siti di archeologia industriale raccontano il patrimonio storico aziendale e testimoniano una cultura territoriale condivisa.*

A partire dai libri: Jacopo Ibello, Guida al turismo industriale (Morellini Editore); Marco Montemaggi, Company Lands. La cultura industriale come valore per il territorio (Edifir)

## **VENERDÌ 20 MAGGIO - ore 12.00**

**Bibliografia d'Impresa. Uno nuovo strumento che raccoglie monografie, saggi e articoli sulla storia delle imprese.**

Con Giorgio Bigatti, Primo Ferrari e Stefano Russo, modera Carolina Lussana.

In collaborazione con Fondazione Dalmine, Fondazione ISEC, Osservatorio Monografie d'Impresa

*Presentazione del nuovo e accessibile portale di raccolta e ricerca sui principali testi della cultura d'impresa, pubblicati a partire dalla seconda metà dell'800, con le testimonianze di Fondazione Dalmine, Fondazione ISEC, Osservatorio Monografie d'Impresa.*

## **VENERDÌ 20 MAGGIO - ore 14.30**

**L'archivio racconta. Storie antiche di imprese moderne.**

Con Giorgetta Bonfiglio Dosio, Lorenzo Fiori, Carolina Lussana e Lucia Nardi, modera Valerio Millefoglie.

In collaborazione con ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Fondazione Ansaldo, Fondazione Dalmine, Archivio Storico ENI.

*L'arte di conservare e descrivere documenti che ci restituiscono storie è alla base del lavoro d'archivio, un'attività minuziosa e strutturata ma contraddistinta anche da intuizioni e creatività, che permettono di raccontare e riportare in vita imprese e personaggi lontani nel tempo, con le testimonianze di ANAI – Associazione Nazionale Archivistica Italiana, Archivio Storico ENI, Fondazione Dalmine Fondazione Ansaldo.*

A partire dal libro: Flavio Testi, Rex, il sogno azzurro (Erga edizioni).

## **SABATO 21 MAGGIO - ore 12.00**

**Viaggio tra archivi e musei d'impresa. Tra memoria e futuro.**

Con Antonio Calabrò e Andrea Zaghi, modera Marco Amato.

In collaborazione con Museo Lavazza.

*Storie di imprese che sono state capaci di attraversare la storia, mettendosi continuamente in gioco per perseguire una propria idea di modernità e di prodotto, costruendo un'identità autentica che unisce tecnica e umanità. Un viaggio nella memoria di un paese e delle sue tradizioni come veicolo di crescita culturale.*

A partire dal libro: Andrea Zaghi, La memoria e il futuro. Alle radici dell'innovazione del Terzo Millennio (Luiss).

### **SABATO 21 MAGGIO - ore 15.45**

#### **Un discorso inedito e polifonico sulla cultura d'impresa**

Con Francesca Appiani, Valentina Barbieri, Luca Borghini, Eleonora Angela Maria Ignazzi e Gaetano Di Tondo, modera Francesco Morace.

In collaborazione con Museo Alessi, Accademia del caffè espresso La Marzocco, Associazione Archivio Storico Olivetti.

*I curatori della neonata rivista Lune Elettriche dialogano con i protagonisti del primo numero in cui imprenditori, tra cui Alberto Alessi, manager come Gaetano di Tondo, e addetti alla cultura d'impresa compongono una riflessione polifonica sul tema dell'Umanesimo Industriale.*

### **SABATO 21 MAGGIO - ore 17.00**

#### **Storie di donne che hanno fatto l'impresa.**

Con Pina Amarelli, Alice Basso, Rosanna Purchia, Stefania Ricci e Alessandra Vesco.

In collaborazione con Museo della Liquirizia Giorgio Amarelli, Museo e Archivio Storico Reale Mutua, Museo Salvatore Ferragamo, Associazione Museo della Melara.

*Le grandi protagoniste di cambiamenti e trasformazioni nella storia imprenditoriale, sociale e culturale italiana.*

A partire dai libri: Pina Amarelli, Amarelli. Una Storia di innovazione dalle nobili radici (Rubbettino); Stefania Ricci e Elvira Valleri, Donne in equilibrio (Electa).

### **SABATO 21 MAGGIO - ore 18.15**

#### **Civiltà delle Macchine. Sfogliando la nuova edizione della rivista.**

Con Paolo Di Paolo e Marco Ferrante.

In collaborazione con Fondazione Leonardo – Civiltà delle Macchine.

*Un viaggio tra passato e presente. Fondata nel 1953, la rivista Civiltà delle Macchine è un luogo di incontro tra due culture: scienza e umanesimo. Diretta dal poeta-ingegnere Leonardo Sinisgalli, divenne uno spazio di dibattito interdisciplinare: scrittori, scienziati, critici e artisti vennero chiamati a dialogare tra loro sui quesiti della modernità. Negli anni crebbe il coinvolgimento con i grandi nomi dell'arte contemporanea, soprattutto sotto la direzione di Francesco Flores D'Arcais. Dopo un lungo periodo di silenzio, nel 2019 Civiltà delle Macchine rinasce e torna a essere un importante punto di riferimento per il mondo dell'arte e della scienza. Il direttore è il giornalista e scrittore Marco Ferrante.*

### **DOMENICA 22 MAGGIO - ore 12.00**

#### **Nuovi linguaggi della comunicazione d'impresa.**

Con Daniele Brignone, Paolo Cavallo, Alessandra Gambino e Riccardo Sassoli, modera Roberto Tucci.

In collaborazione con Archivio Storico e Museo Birra Peroni, Galleria Campari, Generali Group Media Relations & Channel Management, Galleria Storica Cantiere Riva.

*Cinema, fotografia, fumetto, podcast... In quanti modi diversi si può comunicare un'impresa?*

### **DOMENICA 22 MAGGIO - ore 15.45**

#### **Stile di vita italiano.**

Con Marco Amato, Michela Antiga, Marzia Camarda, Paolo Cavallo e Barbara Foglia, modera Francesco Pacifico, in collaborazione con Museo Lavazza, Galleria Campari, MUMAC Museo della Macchina per Caffè di Gruppo Cimbali.

*Un viaggio sensoriale alla scoperta del caffè, delle sue macchine e del tessuto imprenditoriale e culturale italiano; uno stile inconfondibile: l'Italian way of life'.*

A partire dal libro: a cura di MUMAC Museo della Macchina per Caffè di Gruppo Cimbali, SENSO ESPRESSO Coffee. Style. Emotions (Antiga Edizioni).

### **DOMENICA 22 MAGGIO ore 17.00**

#### **Arte e Design, i grandi artisti e le grandi imprese.**

Con Florian Seidl, Claudia di Battista e Gaetano Maria di Tondo, modera Francesco Pacifico, in collaborazione con Museo Lavazza, Fondazione Mansutti, Associazione Archivio Storico Olivetti.

*Come i grandi artisti hanno lavorato insieme alle grandi aziende. Dai manifesti pubblicitari di Fondazione Mansutti alle opere d'arte della raccolta Olivetti, passando per Lavazza che, ricercando un continuo dialogo con il mondo internazionale del design e dei designer, ha dato vita al settore innovativo del coffee design.*

A partire dal libro: Virginio Briatore, Lavazza Design People (Corraini)

**LUNEDÌ 23 MAGGIO ore 10.45**

**Colazione Italiana. Il rito quotidiano simbolo di un intero paese.**

Con Marco Bolasco e Marcello Arcangeli.

*Il simbolo di un paese e anche uno dei momenti più belli della giornata. Un viaggio tra i capitoli di "Colazione italiana", il nuovo volume della collana Bullipedia sviluppato in collaborazione tra la elBullifoundation e Lavazza, che ripercorre l'esperienza della colazione italiana, con i suoi piatti tipici e la sua evoluzione nella società contemporanea.*

Incontro a cura di Lavazza

A partire dal libro: Colazione Italiana (Giunti).

**LUNEDÌ 23 MAGGIO ore 12.00**

**Dall'archivio al grande pubblico.**

Con Francesco Casolo, Franco Thedy, Manuel Tonolini e Roberta Varoli, modera Francesco Pacifico.

In collaborazione con MeBo Menabrea Botalla Museum, Fondazione Dalmine

*Gli archivi d'impresa, il recupero di storie attraverso il mashup di competenze, legate da un solo obiettivo: la comunicazione attraverso le fonti.*