

14 > 22 Novembre 2010



# SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA

Programma



MUSEIMPRESA

14>22 Novembre 2010

# SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA

In occasione della nona edizione della Settimana della Cultura d'Impresa promossa da Confindustria, Museimpresa organizza un articolato calendario di eventi per leggere, attraverso il patrimonio culturale delle imprese, la storia del nostro Paese.

Una serie di iniziative distribuite sull'intero territorio nazionale - rassegne cinematografiche, workshop, mostre, visite guidate, convegni e dibattiti - che sottolineano l'impegno delle imprese per valorizzare saperi e competenze conservati all'interno dei propri archivi e musei.



MUSEIMPRESA

da Domenica a Lunedì

**14**  
Novembre  
ore 15.00-19.00

**22**  
Novembre

Villetta Casana  
Via Miniere, 31  
Ivrea, Torino

Mostra

## “Città dell’Uomo”

**La mostra “Cento anni di Olivetti, il progetto industriale”  
e un ciclo di incontri sul tema della cultura olivettiana**

L'Associazione Archivio Storico Olivetti propone presso la sede di Villetta Casana una selezione della **mostra “Cento anni di Olivetti, il progetto industriale”** realizzata per celebrare nel 2008 il centenario di fondazione della società Olivetti e divenuta mostra permanente dell'Archivio. All'interno della Settimana della Cultura d'Impresa, a partire dalle ore 17.30, **quattro incontri** rilanciano un messaggio tipicamente olivettiano: la cultura di un'impresa responsabile si esprime in mille modi e forme, senza limitarsi ai temi strettamente industriali ed economici e al semplice racconto dei luoghi del lavoro.

**Mercoledì 17 novembre** Macchine per pensare.  
Lavoro manuale, tecnica e pensiero alla Olivetti

**Giovedì 18 novembre** La musica e il jazz nella “Città dell’Uomo”

**Sabato 20 novembre** 500 quintali di sale

**Domenica 21 novembre** Una vita

**Dal 14 al 22 novembre**  
apertura della mostra dalle ore 15.00 alle 19.00  
Possibilità di visite guidate

**Incontri a partire dalle ore 17.30**

**Ingresso libero**

In collaborazione con  
Associazione Archivio  
Storico Olivetti

Per informazioni  
Tel. 0125 641238  
segreteria@arcoliv.org  
www.arcoliv.org

da Venerdì a Sabato

**5**  
Novembre

**15**  
Gennaio

Museo Piaggio  
Giovanni Alberto Agnelli  
Viale Rinaldo Piaggio, 7  
Pontedera, Pisa

Mostra

## La Vespa e il Cinema

***Creatività, lavoro, società, arte e moda attraverso  
un veicolo per la cultura***

È infinita la lista dei film dove Vespa, da oltre 60 anni, “recita” da coprotagonista in pellicole famose in tutto il mondo. Un ruolo che, di pari passo con l'inarrestabile successo commerciale e d'immagine dello scooter-icona, merita di essere raccontato. Lo farà la mostra “La Vespa e il Cinema”, organizzata dalla Fondazione Piaggio e dal Centro Multimediale del Cinema.

Durante il periodo della mostra, l'Auditorium del Museo Piaggio ospiterà anche una serie di proiezioni di film con Vespa protagonista; ogni proiezione sarà un evento con la partecipazione di personaggi del mondo dello spettacolo e della cultura.

**Dal martedì al sabato**  
**10.00-18.00**  
**Orario continuato**

**Le proiezioni serali si svolgeranno il**  
**13, 20, 27 novembre 2010**  
**4, 11, 17 dicembre 2010**  
**8, 14, 15 gennaio 2011**

In collaborazione con  
Fondazione Piaggio  
e Centro Multimediale  
del Cinema

Per informazioni  
Tel. 0587 271727 - 0587 271735  
museo@museopiaggio.it  
www.lavespaeilcinema.it - www.museopiaggio.it

da **Giovedì**

**11**  
Novembre

a **Sabato**

**08**  
Gennaio

Museo del Cavallo Giocattolo  
Via Tornese, 10  
Grandate, Como

Museo

## Tintinnabula GiocattoloMuseo di Roberto Papetti e Stefano Tedioli

Dal 1983 a oggi, bambini e adulti che hanno frequentato con passione il centro Gioco, Natura, Creatività "La Lucertola" del Comune di Ravenna, hanno inventato un museo paradossale che si può usare come un giocattolo da smontare e rifare secondo estri e umori.

Epigoni e discepoli di Plinio il vecchio, Linneo, Goethe, Darwin, Poussin e Tintin, di Geppetto e Pinocchio, dei fratelli Grimm e fratelli Marx, hanno raccolto e costruito giocattoli di ogni genere, per allestire amorosamente il luogo della loro accoglienza in funzione di molteplici immaginazioni.

Questo luogo ha preso il nome di "Tintinnabula GiocattoloMuseo", ospitato per l'occasione dal Museo del Cavallo Giocattolo-Artsana.

Ora disponibile anche il libro-documento pubblicato dalla casa Editrice "Artebambini".

**Intervengono**

**Roberto Papetti**

Responsabile centro di didattica per l'educazione ambientale La Lucertola di Ravenna

**Stefano Tedioli**

Fotografo

**Aperta tutti i giorni tranne domenica e lunedì mattina  
ore 10.30-12.30 / 15.00-18.30**

**Ingresso libero**

In collaborazione con  
Museo del Cavallo  
Giocattolo-Artsana,  
Artebambini

Per informazioni  
Tel. 031 382038  
infomuseo@artsana.it  
www.museodelcavallogiocattolo.it

Lunedì

**15**

Novembre  
ore 14.30-18.30

Partenza da Largo Cairoli  
fermate ATM, Milano

Itinerario di turismo industriale

## I luoghi del lavoro Tra memoria e futuro

Un percorso all'interno dell'azienda, alla scoperta della sua storia, dei suoi punti di eccellenza, della creatività, delle competenze, dei valori e delle persone che la vivono. La prima tappa di questo affascinante viaggio è rappresentata dai musei e dagli archivi d'impresa, custodi privilegiati di memoria e allo stesso tempo punto di partenza per riflessioni sul futuro.

**Programma**

- Ritrovo in Largo Cairoli - fermate ATM alle ore 14.30 e partenza con pullman dedicato
- Arrivo e visita alla Galleria Campari, Viale Gramsci 161, Sesto San Giovanni
- Trasferimento e visita alla Fondazione Pirelli, Viale Sarca 222, Milano
- Arrivo in pullman in Largo Cairoli alle ore 18.30 circa

**Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti**

Gli itinerari prevedono l'accompagnamento dei gruppi da parte di guide Civita.

**Prenotazione obbligatoria**

**02 48012060**

**luoghilavoro@aim.milano.it**

In collaborazione con  
Assolombarda  
e AIM Associazione  
Interessi Metropolitan

Per ulteriori informazioni  
Tel. 02 48012060  
luoghilavoro@aim.milano.it

Lunedì

15

Novembre  
ore 15.30-18.30

Palazzo Anguissola  
Sala Mattioli  
Via Manzoni 10, Milano

8 Tavola rotonda

## “Uscire dalla crisi” La storia torna a parlare al presente

È ora disponibile l'inventario a stampa delle *Carte di Raffaele Mattioli* (1925-1945), realizzato da Alberto Gottarelli e Francesca Pino: si tratta di un potente strumento per nuove ricerche di storia non solo bancaria. In parallelo, due volumi - *Uscire dalla crisi* e *Dalla crisi allo sviluppo* a cura di Francesca Gaido e Francesca Pino, Torino, Aragno, 2010 - propongono una rilettura del pensiero strategico e organizzativo di Raffaele Mattioli e Giovanni Malagodi, per realizzare la conversione della Comit da banca mista in istituto di credito ordinario dopo il salvataggio del 1931.

Sotto la spinta degli avvenimenti furono coerentemente applicati concetti come il decentramento decisionale e operativo, e *routines* professionali come la valutazione del merito di credito. Ne discutono con il pubblico specialisti e ricercatori.

### Intervengono

<b>Andrea Calamanti</b>	Università degli Studi di Ferrara
<b>Francesco Cesarini</b>	Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano
<b>Nicola De Ianni</b>	Università degli Studi di Napoli
<b>Massimo Mucchetti</b>	Corriere della Sera
<b>Antonio Patuelli</b>	Presidente Cassa di Risparmio di Ravenna e vicepresidente vicario ABI
<b>Giandomenico Piluso</b>	Università degli Studi di Siena

Parteciperanno alla discussione i curatori dei volumi  
**Francesca Gaido - Alberto Gottarelli - Francesca Pino**

**Alle 18.00 sarà possibile partecipare  
alla visita guidata della sede dell'Archivio storico**

**☘ Seguirà cocktail a fine incontro**

In collaborazione con  
Archivio storico  
di Intesa Sanpaolo

Per informazioni  
Tel. 02 87943916  
archivio.storico@intesaspaolo.com  
www.group.intesaspaolo.com

Lunedì

15

Novembre  
ore 18.00-20.30

Spazio Eventi Sagsa  
Ripa Ticinese, 111  
Milano

Museo

9

## Viaggiando tra Shanghai e Milano: impressioni sull'Expo

Impressioni dalla visita all'Expo 2010 di Shanghai  
Osservazioni e consigli per Milano Expo 2015

### Intervengono

<b>Michele Perini</b>	Presidente Sagsa
<b>Beniamino Quintieri</b>	Commissario Generale del Governo per Expo 2010
<b>Giuseppe Sala</b>	Amministratore Delegato Expo 2015
<b>Gianpaolo Imbrighi</b>	Architetto, progettista Padiglione Italiano c/o Expo 2010
<b>Alberto Meomartini</b>	Presidente Assolombarda
<b>Tang Zilai</b>	Professor and Head of Department of Urban Planning, Tongji University
<b>Davide Rampello</b>	Presidente La Triennale di Milano

**Evento su invito**

In collaborazione con  
Spazio Eventi Sagsa

Per informazioni  
Tel. 02 89404771  
eventi@sagsa.net  
www.sagsa.net

da Lunedì

**15**

Novembre  
ore 10.00

a Venerdì

**19**

Novembre

Martini & Rossi Spa  
Piazza Luigi Rossi, 2  
Chieri - Pessione, Torino

10 Visita guidata

## Museo Martini di Storia dell'Enologia e Galleria Mondo Martini

Nella palazzina ottocentesca di Martini & Rossi, presso la località di Chieri-Pessione, sede dal 1864 dello stabilimento più importante di produzione di Martini al mondo, è nato alcuni anni fa il Visitor Center Martini. Articolato in varie sezioni, offre al visitatore un percorso davvero completo a partire dalle storiche cantine, sede del Museo Martini di Storia dell'Enologia fino a giungere alla galleria permanente di storia aziendale "Mondo Martini". Affacciati al cortile d'onore di Casa Martini altre due importanti e alquanto diverse sezioni completano il percorso: lo Store & Bookshop con accattivanti idee regalo "griffate" Martini e l'Archivio Storico aziendale.

In occasione della Settimana della Cultura d'Impresa verrà esposto in loco il manifesto su tela di Marcello Dudovich (1910 - Tip. Gio. Navarra, Milano) restituito al suo originario splendore da un recente intervento di restauro avvenuto nel mese di Marzo 2010.

**Da lunedì 15 a venerdì 19**

**Ore 10.00**

**Visita guidata al Museo Martini di Storia dell'Enologia e alla Galleria Mondo Martini.**

**Per la visita guidata occorrono circa due ore di tempo.**

**Prenotazione obbligatoria**

**Ingresso gratuito**

In collaborazione con  
Archivio Storico  
Martini & Rossi

Per informazioni  
Tel. 011 94191  
cfanciot@bacardi.com  
www.martinierossi.it

da Lunedì

**15**

Novembre  
ore 08.30-13.00

a Venerdì

**19**

Novembre

SAME DEUTZ-FAHR  
Viale Francesco Cassani, 15  
Treviglio, Bergamo

Museo

## Visita guidata al Museo e all'Archivio storico SAME

Francesco Cassani (1906-1973), fondatore della SAME, oggi Gruppo SAME DEUTZ-FAHR, società italiana guidata dai suoi discendenti, metteva a punto, nel 1927 la prima trattoria con motore diesel della storia, dando l'avvio ad una impresa che ancor oggi basa la propria produzione sulla qualità e sulla sicurezza. Il Museo e l'Archivio permettono di vedere "sul campo" l'evoluzione della tecnologia applicata nel tempo in ambito agricolo e di meglio conoscere un comparto produttivo fondamentale per la vita del nostro Paese.

**Da lunedì 15 a venerdì 19**

**Le scuole e gli insegnanti interessati potranno prenotare una visita guidata della durata di 90 minuti ore 8.30-10.00-11.30**

**Prenotazione obbligatoria**

Durante la Settimana della Cultura d'Impresa, sarà visitabile la mostra documentaria "Le donne nel lavoro agricolo attraverso i documenti dell'Archivio storico SAME".

In collaborazione con  
Museo e  
Archivio storico SAME

Per informazioni  
Tel. 0363 421695  
archiviostorico@samedeutz-fahr.com  
www.samedeutz-fahr.com

---

da Lunedì

**15**  
Novembre

a Sabato

**20**  
Novembre

Archivio Storico Enel  
Via Ponte dei Granili, 24  
Napoli

12

Mostra

## Energia nella genialità

Tante sono le storie che testimoniano il know how e la capacità di ricerca, scoperta e innovazione di inventori e tecnici che, anche in campo elettrico, hanno creato le basi per il nostro presente e per il nostro futuro. La storia dello sviluppo dell'industria elettrica, in tal senso, è una progressiva realizzazione di soluzioni d'ingegno volte ad assicurare a tutte le attività umane la massima sicurezza, generando l'energia necessaria a soddisfare i bisogni del Paese, riducendone i costi e nel rispetto dell'ambiente.

A tutti i convenuti sarà regalata la monografia **Invenzioni e Brevetti**.

Aperto da lunedì a sabato  
ore 09.00-13.00 / 14.00-16.30

La visita guidata è gratuita  
Si richiede la prenotazione anticipata

---

In collaborazione con  
Archivio Storico Enel

Per informazioni  
Tel. 06 83052195  
elena.accorinti@enel.com  
www.enelikon.it

---

Martedì

**16**  
Novembre  
ore 09.30-12.30

Assolombarda,  
Auditorium Gio Ponti  
Via Pantano 9, Milano

13

Incontro

## La parola all'oggetto

### Alla scoperta dei musei e archivi d'impresa e della cultura industriale italiana tra tradizione e modernità

Un oggetto emblematico proveniente dalle diverse collezioni si racconterà agli studenti, evidenziando le finalità di musei e archivi d'impresa anche attraverso aneddoti curiosi che legano l'oggetto all'azienda, fotografando allo stesso tempo precisi momenti storici e trasferendo quelli che sono da sempre i valori e i saperi tipici della migliore imprenditoria italiana. Il cartoonist Tiziano Rivero tradurrà le storie narrate in disegni per permettere agli studenti di seguire anche visivamente i racconti.

- ore 09.30 **Registrazione partecipanti**
- ore 10.00 **Intervento introduttivo**  
*Un'idea, un concetto, un'idea*  
**Alberto Meomartini** Presidente Assolombarda
- ore 10.15 **Il design** **Elisa Storace** Museo Kartell
- ore 10.30 **Il cibo** **Giancarlo Gonizzi** Archivio Storico Barilla
- ore 10.45 **La gomma** **Chiara Guizzi** Fondazione Pirelli
- ore 11.00 **I motori** **Stefano Agazzi** Museo Storico Alfa Romeo
- ore 11.15 **Il beverage** **Marco Ponzano** Collezione Branca
- ore 11.30 **Conclusioni** **Antonio Calabrò** Consigliere Incaricato  
Responsabilità sociale d'impresa e Cultura Assolombarda
- ore 11.50 **Domande degli studenti**

Disegni a cura di **Tiziano Rivero**

**Agli studenti che parteciperanno all'incontro  
sarà offerta la possibilità di visitare le strutture**

---

In collaborazione con  
Assolombarda  
e Orientagiovani

Per informazioni  
Assolombarda  
Area Formazione, Scuola, Università e Ricerca  
Tel. 02 58370468-389-653  
orientagiovani@assolombarda.it

Martedì

16

Novembre  
ore 14.30-18.00

Fondazione Bracco  
Via Cino del Duca, 8  
Milano

14

Convegno

## Investire in Cultura: perché?

### Le Fondazioni d'impresa per la crescita etica ed economica della società

Molte Fondazioni d'impresa, spesso espressione della volontà e dei valori di un'azienda familiare, scelgono le attività culturali come strumento di elezione, nella convinzione che la crescita della società civile sia supportata in larga misura dalla cultura. Un confronto, con studiosi e Istituzioni, sul ruolo, le motivazioni e gli obiettivi che le Fondazioni d'impresa possono e devono avere nella società, soprattutto alla luce delle attuali trasformazioni civili e culturali.

- ore 14.30 **Registrazione**
- ore 15.00 **Saluto di apertura**  
**Diana Bracco** Presidente Fondazione Bracco
- ore 15.15 **Relazione di apertura**  
**Stefano Baia Curioni** Università Bocconi, Direttore della Laurea Specialistica di Economia per l'arte e la cultura
- ore 15.45 **Tavola Rotonda**  
**Fondazione Corriere della Sera, Fondazione Dalmine**  
**Fondazione Feltrinelli, Fondazione Golinelli, Fondazione Pirelli**
- ore 17.00 **Conclusioni**  
**Alessandro Laterza** Presidente della Commissione Cultura di Confindustria  
**Mario Resca\*** Direttore Generale per la valorizzazione del patrimonio culturale presso il Ministero dei Beni Culturali  
**Massimo Buscemi** Assessore alla Cultura, Regione Lombardia
- Modera**  
**Marco Carminati** Il Sole 24 Ore

\* in attesa di conferma

In collaborazione con  
Fondazione Bracco

Per informazioni  
Tel. 02 21772126  
segreteria@fondazionebracco.com  
www.fondazionebracco.com

Martedì

16

Novembre  
ore 15.00

Aula Magna Università di Macerata,  
Piazza dell'Università, 1  
Macerata

15

Convegno

## La pubblicità televisiva in Italia

### Presente, passato e futuro

Apertura dei lavori

**Antonella Paolini**  
**Barbara Pojaghi**

Preside della Facoltà di Economia-Università di Macerata  
Preside della Facoltà di Scienze della Comunicazione-Università di Macerata  
Presidente dell'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"

**Giuseppe Guzzini**

**Intervengono**  
**Elena Cedrola**

Professore associato di Economia e gestione delle imprese-Università di Macerata  
Dirigente Regione Marche "Offerta Turistica, Cooperazione Territoriale Europea, Marchigiani nel Mondo"

**Sandro Abelardi**

**Giovanni Clementoni**  
**Erick Loi**  
**Laura Minestrone**

CEO Clementoni  
Direttore creativo associato "Euro RSCG Worldwide" sede Milano  
Ricercatore di Sociologia dei processi culturali e comunicativi-Università di Roma La Sapienza  
Docente di Teoria e tecnica della comunicazione pubblicitaria-Università di Macerata

**Paola Papakristo**

**Modera**  
**Marco Montemaggi**

Direttore Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"

Premiazione del Concorso fotografico

### "Paesaggi del lavoro 2010"

**Intervengono e premiano**

**Giuseppe Guzzini**  
**Mario Gagliardini**

Presidente dell'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"  
Editore della Rivista "Progetti"

In collaborazione con  
Associazione Il Paesaggio  
dell'Eccellenza e  
Università di Macerata

Per informazioni  
Tel. 334 9157632  
info@paesaggioeccellenza.it  
www.paesaggioeccellenza.it



---

Martedì

16

Novembre  
ore 18.00-21.30

Museo Zambon  
Via Meucci, 8  
Bresso, Milano

Evento

## Il Respiro dell'Impresa

Il Museo Zambon presenta un evento dal titolo "Il Respiro dell'Impresa". Il visitatore avrà la possibilità di "respirare" l'identità di 104 anni di storia di questa impresa familiare attraverso incontri esperienziali; sono previsti, oltre al racconto di Elena Zambon su come è nata l'ispirazione di questo Museo, una testimonianza di un esperto di meditazione sul respiro e sull'importanza del corpo nelle pratiche di ascolto, e la mostra temporanea "Breath in the Box" che in maniera interattiva ed emozionale illustra il processo creativo del nuovo packaging dei prodotti della famiglia Fluimucil.

**Intervengono**

Elena Zambon  
Andrea Serena

Maestro yoga e praticante filosofo

**Visite guidate su prenotazione al Museo Zambon**

14, 15, 19 e 22 novembre  
Partenza visita ogni 3 ore  
Durata visita 45 minuti

Per la visita nella giornata del 14 novembre  
pregasi confermare entro le ore 16.00  
di venerdì 12 novembre

Apertura Museo dalle 10.00 alle 18.00

---

In collaborazione con  
Museo Zambon

Per informazioni  
Tel. 02 66524591 - 02 66524907  
ilrespiro@zambongroup.com  
info.zamboncompany@zambongroup.com  
www.zambongroup.com

---

Mercoledì

17

Novembre  
ore 09.15-18.00

Palazzo Badoer  
San Polo 2468  
Venezia

Giornata di studio

## Comunicare l'impresa

### Editoria d'azienda, progetto grafico e identità

Una giornata di incontri sul tema dell'editoria aziendale e dell'immagine d'impresa, un'opportunità per riflettere sulla tradizione storica italiana in questo campo e, insieme, per fare il punto sulla corporate identity di fronte ai cambiamenti che ne hanno reso meno stabile e più complessa la costruzione. Al centro della discussione saranno la disciplina del progetto grafico e il suo ruolo, nel passato e nel presente, come chiave di volta della definizione dell'identità di imprese e istituzioni. L'iniziativa è curata da Carlo Vinti e patrocinata da Aiap e Ais Design.

**Il programma prevede**

- Relazioni su importanti casi storici di editoria aziendale
- Presentazione della ricerca "Comunicare l'impresa", promossa dalla Fondazione Isec con l'Istituto lombardo di storia contemporanea, e del sito [www.houseorgan.net](http://www.houseorgan.net), realizzato con un workshop Made in IUAV
- Presentazione del numero zero della rivista "Krisis" dedicato al tema dell'identità
- Tavola rotonda su "Identità visiva e immagine coordinata oggi"

**Intervengono**

Giovanni Anceschi, Vanni Pasca, Daniela Piscitelli, Raimonda Riccini, Carlo Vinti, Lucia Nardi, Roberto Lanterio, Toni Nicolini, Artemio Croatto Designworks, Giorgio Bigatti, Daniele Balcon e Corrado Loschi Studiovisuale, gli studenti del workshop, il collettivo Iknoki di Venezia, Emanuela Bonini Lessing, Enrico Camplani e Gianluigi Pescolderung Studio Tapiro, Ginette Caron Communication Design, Sergio Menichelli Studio FM, Francesco Messina Polystudio, Mario Piazza 46xy, Silvia Sfligiotti Alizarina

---

In collaborazione con  
IUAV, Fondazione ISEC,  
Aiap e Ais Design

Per informazioni  
pagani@iuav.it  
www.iuav.it

Mercoledì

17

Novembre  
ore 17.30

Villetta Casana  
Via Miniere, 31  
Ivrea, Torino

18

Incontro

## Macchine per pensare Lavoro manuale, tecnica e pensiero alla Olivetti

L'Associazione Archivio Storico Olivetti propone presso la sede di Villetta Casana una selezione della **mostra "Cento anni di Olivetti, il progetto industriale"** realizzata per celebrare nel 2008 il centenario di fondazione della società Olivetti e divenuta mostra permanente dell'Archivio. All'interno della Settimana della Cultura d'Impresa, a partire dalle ore 17.30, **quattro incontri** rilanciano un messaggio tipicamente olivettiano: la cultura di un'impresa responsabile si esprime in mille modi e forme, senza limitarsi ai temi strettamente industriali ed economici e al semplice racconto dei luoghi del lavoro.

**Macchine per pensare.**

**Lavoro manuale, tecnica e pensiero alla Olivetti**

*Una narrazione delle invarianti del linguaggio visivo olivettiano, quale espressione del pensiero di Adriano Olivetti e delle sue assonanze con le opere di Simone Weil e di Leonardo Sinigalli.*

A cura di **Caterina C. Fiorentino**

**Dal 14 al 22 novembre**

apertura della mostra dalle ore 15.00 alle 19.00

Possibilità di visite guidate

Incontro a partire dalle ore 17.30

**Ingresso libero**

In collaborazione con  
Associazione Archivio  
Storico Olivetti

Per informazioni  
Tel. 0125 641238  
segreteria@arcoliv.org  
www.arcoliv.org

Giovedì

18

Novembre  
ore 16.30

Casa del Cinema  
Villa Borghese,  
Largo Marcello Mastroianni, 1  
Roma

19

Rassegna cinematografica

## L'impresa raccontata La cultura del lavoro nel cinema italiano

Com'è cambiato il mondo dell'azienda? Ce ne dà un assaggio un evento dedicato al rapporto fra cinema e impresa, che declina questo confronto attraverso sguardi d'autore di ieri e di oggi. Un viaggio che racconta i luoghi della produzione, gli strumenti di comunicazione, lo sviluppo tecnologico e il mondo del lavoro. Nella prima sessione una panoramica di questo mondo attraverso filmati esclusivi di taglio narrativo provenienti dagli archivi di storiche aziende italiane; nella seconda sessione due film italiani evidenziano le diverse aspettative e speranze rispetto all'accesso al lavoro da parte dei ragazzi degli anni Sessanta e di oggi.

**Saluti**

ore 16.30 **Marco Montemaggi** Vicepresidente Museimpresa  
**Bartolomeo Corsini** Direttore Centro Sperimentale  
di Cinematografia- Sede Lombardia

ore 17.00 **Prima sessione - Narrazioni d'impresa**  
**Borsalino** *Fabbricazione del cappello Zenith*, 1912  
**Dalmine** *Un villaggio modello*, 1941  
**Ferrovie dello Stato** *Il Ponte*, 1948  
**Birra Peroni** *Uno su tre*, 1956  
**Eni** *Oduroh*, 1964  
**Pirelli** *La tartaruga e la lepre*, 1966  
**Enel** *Mi chiamo fabbriche...*, 1995

ore 18.10 **Seconda sessione - La cultura del lavoro nel cinema italiano**  
**Laura Delli Colli** Presidente dei giornalisti cinematografici italiani

ore 18.30 **Proiezione film**  
*Il Posto* di Ermanno Olmi, 1961

ore 20.00 **☘ Aperitivo**

ore 20.20 **Proiezione film**  
*Generazione 1000 Euro* di Massimo Venier, 2008

In collaborazione con  
Centro Sperimentale  
di Cinematografia

Per informazioni  
Tel. 02 58370502  
segreteria@museimpresa.com  
www.museimpresa.com

Giovedì

18

Novembre  
ore 17.30

Villetta Casana  
Via Miniere, 31  
Ivrea, Torino

20

Incontro

## La musica e il jazz nella “Città dell’Uomo”

L'Associazione Archivio Storico Olivetti propone presso la sede di Villetta Casana una selezione della **mostra “Cento anni di Olivetti, il progetto industriale”** realizzata per celebrare nel 2008 il centenario di fondazione della società Olivetti e divenuta mostra permanente dell'Archivio. All'interno della Settimana della Cultura d'Impresa, a partire dalle ore 17.30, **quattro incontri** rilanciano un messaggio tipicamente olivettiano: la cultura di un'impresa responsabile si esprime in mille modi e forme, senza limitarsi ai temi strettamente industriali ed economici e al semplice racconto dei luoghi del lavoro.

### La musica e il jazz nella “Città dell’Uomo”

*Come la cultura Olivetti ha saputo alimentare un territorio durante e dopo l’utopia della società di Adriano.*

*Dall’Euro Jazz festival all’Open World Jazz Festival.*

**Massimo Barbiero, Maurizio Brunod, Laura Conti:**  
*musicisti nati in un territorio che ha alimentato una creatività figlia di un “DNA” culturale che ne ha permesso uno sviluppo nel mondo.*

**Dal 14 al 22 novembre**  
apertura della mostra dalle ore 15.00 alle 19.00  
Possibilità di visite guidate

Incontro a partire dalle ore 17.30

**Ingresso libero**

In collaborazione con  
Associazione Archivio  
Storico Olivetti e Open  
World Jazz Festival

Per informazioni  
Tel. 0125 641238  
segreteria@arcoliv.org  
www.arcoliv.org

Giovedì

18

Novembre  
ore 18.30

Museo Nicolis  
Via Postumia  
Villafranca di Verona, Verona

21

Museo

## Lunga vita alla scrittura... Viaggio inedito nella storia, nelle emozioni, negli strumenti bellissimi che la rendono eterna

In occasione della Settimana della Cultura d'Impresa, il Museo Nicolis e il Gruppo Aurora la invitano a scoprire il meraviglioso mondo della scrittura, un viaggio inedito nella storia di un gesto che appartiene a tutti.

Un piacere insostituibile, il pensiero che prende forma e sostanza e diventa racconto, confidenza, dichiarazione d'amore.  
Basta un tratto e il pensiero si trasforma in segni e parole, e colma enormi distanze.

Che piacere la scrittura, con la sua storia, i suoi strumenti, le sue penne, la sua magia!

### Introduce

**Donatello Bellomo**

Scrittore e giornalista

### Intervengono

**Cesare Verona**

Presidente e Amministratore Delegato Gruppo Aurora,  
Vice-Presidente Associazione Aurea Signa  
Psicologa della scrittura  
Direttore Museo Nicolis

**Marisa Paschero**

**Silvia Nicolis**

### 🍸 Seguirà cocktail

**Ingresso gratuito con accredito telefonico  
o tramite mail**

Tel. 045 6303289 - 045 6304959

[museonicolis@museonicolis.com](mailto:museonicolis@museonicolis.com)

In collaborazione con  
Museo Nicolis e Aurora

Per informazioni  
Ufficio stampa Museo Nicolis - Daniela Colombo  
Tel. 02 20241662 - Cell. 333 5286950 -  
[info@colombodaniela.it](mailto:info@colombodaniela.it) - [www.museonicolis.com](http://www.museonicolis.com)

---

Giovedì

**18**

Novembre  
ore 19.00-22.00

Officina Rancilio 1926  
Via Don G. Galeazzi, 22  
Parabiago, Milano

22

Reading di letteratura industriale

## La figura dell'operaio: ieri e oggi

Intervengono

**Giorgio Rancilio**  
**Isabella Amaduzzi**  
**Gabriele Falsetta**

Presidente Rancilio Group Spa  
Curatore Officina Rancilio 1926  
Attore

**Officina Rancilio 1926**  
è aperta dal lunedì al venerdì  
dalle 9.00 alle 13.00  
e su appuntamento

---

In collaborazione con  
Officina Rancilio 1926

Per informazioni  
Tel. 335 8349934 - [i.amaduzzi@libero.it](mailto:i.amaduzzi@libero.it)  
[officinarancilio1926@ranciogroup.com](mailto:officinarancilio1926@ranciogroup.com)  
[www.officinarancilio1926.com](http://www.officinarancilio1926.com)

---

Giovedì

**18**

Novembre  
ore 21.00

Distillerie F.lli Branca  
Via Resegone, 2  
Milano

23

Apertura straordinaria

## Visita guidata alla Collezione Branca

Il museo nasce per iniziativa della famiglia Branca che ha voluto raccogliere e conservare oggetti, documentazione da collezione, oltre che dotare l'azienda di un luogo per le attività culturali. È un'iniziativa culturale che vuol far conoscere la storia Branca in Italia e nel mondo, sia per quanto riguarda la tradizione e la cultura degli speciali sia per l'evoluzione imprenditoriale.

**Si richiede la prenotazione anticipata**

---

In collaborazione con  
Collezione Branca

Per informazioni  
Tel. 02 8513970  
[collezione@branca.it](mailto:collezione@branca.it)

Giovedì  
**18**  
Novembre

Venerdì  
**19**  
Novembre

Museo Piaggio  
Giovanni Alberto Agnelli  
Viale Rinaldo Piaggio, 7  
Pontedera, Pisa

24

Evento

## Crea@tivity

L'evento è dedicato al mondo del design, della progettazione e della ricerca. Designer ed esperti del prodotto e della comunicazione, giovani professionisti e studenti provenienti da tutta Europa si confronteranno sulle tematiche della cultura del progetto.

Il tema di quest'anno sarà "Dai distretti produttivi ai distretti progettuali".

### Intervengono

**Paolo Iabichino**

**Luigi Carlo Ubertazzi**

**Luk van der Hallen**

Ogilvy One

Studio Ubertazzi

MAD Faculty, Genk

**Seguirà un workshop per studenti delle scuole superiori e delle università.**

**Parallelamente, si terranno una serie di tavole rotonde condotte da esperti e nei locali del Centrum Sete Sois Sete Luas, a 200 m dal Museo Piaggio, verranno allestite alcune mostre.**

**Apertura 18 novembre  
ore 09.00-18.00 / 21.00-24.00**

**Apertura 19 novembre  
09.00-18.00**

In collaborazione con  
Fondazione Piaggio

Per informazioni  
Tel. 0587 636435  
segreteria@progettocreativity.com  
www.progettocreativity.com

Giovedì  
**18**  
Novembre  
ore 16.00-18.00

Venerdì  
**19**  
Novembre

Museo Salvatore Ferragamo  
Piazza Santa Trinita 5/R,  
Firenze

25

Incontri creativi

## Il segreto di una scarpa: vis-a-vis con un maestro calzolaio

È ora di restituire valore al lavoro fatto con le mani o con il cervello ma sempre con perizia artigianale, e di guardare al passato per ricostruire il nuovo su basi solide. L'uomo artigiano non è solo chi lavora con le mani ma è colui che svolge bene il proprio mestiere, a "regola d'arte", che ci mette un forte impegno personale, che pone attenzione al dettaglio, che è innovativo, che pensa a quanto può crescere migliorando le sue abilità, ad avere tutto il tempo che serve per riuscirci, ma soprattutto che è appagato da quello che fa. Da questo messaggio forte e controcorrente del sociologo americano, professore alla New York University, Richard Sennett parte l'ispirazione della mostra "A regola d'arte" che, ripercorrendo la storia dell'azienda Salvatore Ferragamo vuole proporsi come occasione di riflessione sui valori che hanno permesso ad un'impresa ben radicata nella tradizione artigianale e artistica della città di Firenze, di mantenere intatto questo DNA anche nel difficile passaggio alla produzione industriale, credendo nella condivisione e crescita delle competenze. In questo contesto si inseriscono i due incontri con il maestro calzolaio che oggi è testimone e artefice del connubio tradizione e innovazione.

**La mostra "A regola d'arte" sarà aperta  
dal 18 novembre 2010 al 7 marzo 2011  
ore 10.00-18.00**

**Ingresso gratuito durante la Settimana  
della Cultura d'Impresa**

**Chiuso martedì,  
25 dicembre, 1 gennaio, 1 maggio**

In collaborazione con  
Museo Salvatore  
Ferragamo

Per informazioni  
Tel. 055 3360456-455-846  
museoferragamo@ferragamo.com  
www.museoferragamo.com

Giovedì  
**18**  
Novembre  
ore 09.30-18.30

Venerdì  
**19**  
Novembre

Sala Convegni del Museo Regionale  
di Scienze Naturali,  
Via Giolitti 36, Torino

26

Convegno Internazionale

## Lavoro e impresa tra memoria e futuro

### Conservazione, valorizzazione, progetto culturale

ore 09.30

Stefano Musso

Tiziana Ferrero

Saluti delle autorità

Relazione introduttiva

Presentazione identità dell'ISMEL

ore 10.30-13.00

Presiede

Interventi

Geert Van Goethem

Françoise Bosman

José Andrés

González Pedraza

Javier Tébar Hurtado

e Carlos Vallejo

Prima Sessione *Valorizzare gli archivi: esperienze in Europa*

Giovanni Avonto ISMEL, Torino, Italia

AMSAB Institute of Social History, Gent, Belgio

CAMT Centre des Archives du Monde du Travail, Roubaix, Francia

Archivo de Sociedad anónima Hullera Vasco-Leonesa León, Spagna

Archivos Históricos de CC.OO de España, Barcellona, Spagna

ore 14.30-16.00

Presiede

Interventi

Bruno Lamborghini

Alessandro Lombardo

Giorgio Bigatti

Seconda Sessione *Valorizzare gli archivi: esperienze in Italia*

Marco Carassi Archivio di Stato di Torino, Italia

Archivio Storico Olivetti, Ivrea, Italia

Fondazione Ansaldo, Genova, Italia

ISEC Istituto per la storia dell'età contemporanea,

Sesto San Giovanni, Italia

Carolina Lussana

e Manuel Tonolini

Lucia Nardi

Nicola Crepax

Fondazione Dalmine, Dalmine, Italia

Archivio Storico Eni, Roma, Italia

Compagnia di San Paolo, Torino, Italia

ore 16.30-18.30

Presiede

Interventi

Mimmo Calopresti

Conservazione e comunicazione: cinema e web

Marcella Filippa ISMEL, Torino, Italia

AAMOD Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico, Roma, Italia

Sergio Toffetti

Luciano Scala

Luciano Gallino

Maurizio Torchio

ore 09.30-13.00

Presiede

Interventi

Katy Archer

Ulrich Borsdorf

Eusebi Casanelles i Rahola

Jean Guibal

ore 14.30-16.30

Presiede

Interventi

Daniel Tyradellis

Claudio Gambardella

Pier Paolo Poggio

Daniela Brignone

Pier Luigi Bassignana

ore 17.00

Sergio Scamuzzi

Tom Dealessandri

Angelo Benessia

Archivio nazionale del cinema d'impresa, Roma e Ivrea, Italia

Archivi del MiBAC Ministero per i Beni e le Attività Culturali, Roma, Italia

Il Centro on line di Storia e cultura dell'industria, Torino, Italia

Archivio Storico FIAT, Torino, Italia

Terza Sessione *La divulgazione: i musei*

Daniele Lupo Jalla Città di Torino, Italia

National Museum of Labour History/People's History Museum, Manchester, Inghilterra

Ruhr Museum, Essen, Germania

MNACTEC Museu Nacional de la Ciència i la Tècnica de Catalunya, Terrassa, Spagna

Conseil général de l'Isère, Francia

Progetti culturali e allestimento

Marco Brunazzi ISMEL, Torino, Italia

Curatore mostra Arbeit Sinn und Sorge, Dresda, Germania

Direttore artistico Sezione Tendenze Design/Ravello Festival-Seconda Università degli Studi, Napoli, Italia

MUSIL Museo dell'Industria e del Lavoro

Eugenio Battisti, Brescia, Italia

Museimpresa, Italia

Archivio storico AMMA e Museo Riv, Torino, Italia

Bilancio dei lavori del convegno

Il progetto della Città di Torino

Il contributo della Compagnia di San Paolo

In collaborazione con  
ISMEL Istituto per la  
Memoria e Cultura del  
Lavoro, dell'Impresa  
e dei Diritti Sociali

Per informazioni  
Tel. 011 835223  
segreteria@ismel.it  
www.ismel.it

27

Venerdì

19

Novembre  
ore 18.00

Assolombarda  
Via Pantano 9,  
Milano

28

Convegno

29

## Rileggere il passato: un passo avanti nel futuro

In occasione della presentazione del volume  
“Cento anni di imprese.  
Storia di Confindustria 1910-2010” di Valerio Castronovo

Ripercorrere le vicende di Confindustria dagli anni della sua fondazione fino ai nostri giorni non è soltanto un viaggio nella storia dell'Italia.

È anche un percorso emozionale che rafforza l'identità di Sistema e il nostro ruolo di imprenditori e di cittadini di fronte allo straordinario cammino compiuto in un secolo di tumultuosi cambiamenti.

Ed è un'occasione di riflessione sui punti di forza del percorso compiuto, sull'esperienza di uomini e imprese fortemente radicati sul territorio ma in grado di competere su mercati sempre più ampi e integrati, attenti alla valorizzazione delle proprie specificità produttive ma sempre pronti al cambiamento e all'innovazione. Un modo di riflettere sul passato per guardare al futuro e alle nuove sfide che ci attendono.

### Programma

- ore 18.00 **Saluto introduttivo**  
**Alberto Meomartini** Presidente Assolombarda  
**Letizia Moratti** Sindaco di Milano
- ore 18.20 **Filmato - “100 anni di imprese. Per l'Italia”**
- ore 18.30 **“Cento anni di imprese. Storia di Confindustria 1910-2010”**  
**Alberto Meomartini**  
ne parla con  
**Valerio Castronovo**, storico e autore del libro
- ore 19.00 **“Il futuro delle imprese: le prossime sfide”**  
**Giuseppe Castelli**, Consigliere Incaricato  
Internazionalizzazione Assolombarda  
**Aldo Fumagalli Romario**, Presidente Commissione  
Sviluppo Sostenibile Confindustria  
**Luciano Martucci**, Consigliere Incaricato  
Innovazione e Ricerca Assolombarda
- ore 19.30 **Chiusura lavori**

☞ Seguirà aperitivo

È consigliata la prenotazione  
02 58370236  
dri@assolombarda.it

In collaborazione con  
Assolombarda

Per informazioni  
Tel. 02 58370236  
dri@assolombarda.it  
www.assolombarda.it

---

Sabato

**20**

Novembre  
ore 10.00

Auditorium  
"Alessandro Amarelli"  
Contrada Amarelli, Strada Statale 106  
Rossano, Cosenza

---

30

Convegno

## Francobollo e Scrittura

**Originali mezzi di comunicazione  
d'impegno imprenditoriale e culturale**

Partendo dal francobollo dedicato al nostro Museo, il convegno sarà incentrato sull'importanza della filatelia nella comunicazione della cultura d'impresa. Inoltre il francobollo è ormai un bene da tutelare come strettamente correlato alla scrittura.

La posta elettronica infatti ha profondamente modificato il modo di comunicare, per cui penne, belle carte da lettera, inchiostro e francobolli sono divenuti elementi preziosi e rari.

### Interventi previsti

**Cesare Verona** Presidente e Amministratore Delegato Gruppo Aurora,  
Vice-Presidente Associazione Aurea Signa

**Sarà presente il Direttore delle Poste di Rossano Calabro**

### Coordina

**Pina Amarelli** Presidente Amarelli Sas

---

In collaborazione con  
Museo della Liquirizia  
"Giorgio Amarelli"

Per informazioni  
Tel. 0983 511219  
info@museodellaliquirizia.it  
www.museodellaliquirizia.it

---

Sabato

**20**

Novembre  
ore 15.30-18.00

Museo Kartell  
Via delle Industrie, 3  
Noviglio, Milano

---

31

Visita guidata

## Visita guidata al Museo Kartell con servizio navetta da Milano

In occasione della nona Settimana della Cultura d'Impresa il Museo Kartell Vi invita a partecipare alla visita guidata alla mostra permanente, per cui mette a disposizione il servizio navetta gratuito dal Kartell Flagship Store di Milano.

In mostra al museo si possono scoprire i più significativi prodotti realizzati da Kartell a partire dal 1949 ai giorni nostri, come gli autoaccessori, i casalinghi, le lampade e gli oggetti d'arredo che hanno scandito la storia del design italiano degli ultimi sessant'anni e che sono nati all'insegna dell'innovazione e del design.

### Programma

- ore 15.30 Partenza navetta da Via Turati  
ang. Via Porta - Kartell Flagship Store
- ore 16.00 Arrivo al Museo Kartell e visita guidata  
alla mostra permanente
- ore 17.30 Partenza navetta dal Museo Kartell
- ore 18.00 Arrivo a Milano - Kartell Flagship Store

**Servizio navetta e ingresso gratuiti**

**Prenotazione obbligatoria entro lunedì 15 novembre**

---

In collaborazione con  
Museo Kartell

Per informazioni  
Tel. 02 90012269-02 900121  
info@museokartell.it  
www.kartell.it



---

Sabato

**20**

Novembre  
ore 17.30

Villetta Casana  
Via Miniere, 31  
Ivrea, Torino

32

Incontro

## 500 quintali di sale

L'Associazione Archivio Storico Olivetti propone presso la sede di Villetta Casana una selezione della **mostra "Cento anni di Olivetti, il progetto industriale"** realizzata per celebrare nel 2008 il centenario di fondazione della società Olivetti e divenuta mostra permanente dell'Archivio. All'interno della Settimana della Cultura d'Impresa, a partire dalle ore 17.30, **quattro incontri** rilanciano un messaggio tipicamente olivettiano: la cultura di un'impresa responsabile si esprime in mille modi e forme, senza limitarsi ai temi strettamente industriali ed economici e al semplice racconto dei luoghi del lavoro.

**500 quintali di sale**

*Resa scenica dell'omonimo testo di Renzo Zorzi,  
un romanzo che fa rivivere i giorni della passione  
partigiana e delle grandi speranze.*

*Interpretazione e allestimento di Pamela Guglielmetti.*

**Dal 14 al 22 novembre**

**apertura della mostra dalle ore 15.00 alle 19.00**

**Possibilità di visite guidate**

**Incontro a partire dalle ore 17.30**

**Ingresso libero**

---

In collaborazione con  
Associazione Archivio  
Storico Olivetti

Per informazioni  
Tel. 0125 641238  
segreteria@arcoliv.org  
www.arcoliv.org

---

Sabato

**20**

Novembre  
ore 15.00 e 21.00

Distillerie F.lli Branca  
Via Resegone, 2  
Milano

33

Apertura straordinaria

## Visita guidata alla Collezione Branca

Il museo nasce per iniziativa della famiglia Branca che ha voluto raccogliere e conservare oggetti, documentazione da collezione, oltre che dotare l'azienda di un luogo per le attività culturali. È un'iniziativa culturale che vuol far conoscere la storia Branca in Italia e nel mondo, sia per quanto riguarda la tradizione e la cultura degli speziali sia per l'evoluzione imprenditoriale.

**Si richiede la prenotazione anticipata**

---

In collaborazione con  
Collezione Branca

Per informazioni  
Tel. 02 8513970  
collezione@branca.it

Sabato

20

Novembre

ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00

Domenica

21

Novembre

SAME DEUTZ-FAHR

Viale Francesco Cassani, 15

Treviglio, Bergamo

34

Museo

## Visita guidata al Museo e all'Archivio storico SAME

Francesco Cassani (1906-1973), fondatore della SAME, oggi Gruppo SAME DEUTZ-FAHR, società italiana guidata dai suoi discendenti, metteva a punto, nel 1927 la prima trattoria con motore diesel della storia, dando l'avvio ad una Impresa che ancor oggi basa la propria produzione sulla qualità e sulla sicurezza. Il Museo e l'Archivio permettono di vedere "sul campo" l'evoluzione della tecnologia applicata nel tempo in ambito agricolo e di meglio conoscere un comparto produttivo fondamentale per la vita del nostro Paese.

**Sabato 20 e domenica 21**  
**Apertura straordinaria del Museo e dell'Archivio storico per il pubblico e le famiglie**  
**ore 10.00-13.00 / 15.00-18.00**  
**Senza obbligo di prenotazione**

Durante la Settimana della Cultura d'Impresa, sarà visitabile la mostra documentaria "Le donne nel lavoro agricolo attraverso i documenti dell'Archivio storico SAME".

In collaborazione con  
Museo e  
Archivio storico SAME

Per informazioni  
Tel. 0363 421695  
archiviositorio@samedeutz-fahr.com  
www.samedeutz-fahr.com

Domenica

21

Novembre

ore 17.00

La Triennale di Milano,

Salone d'onore

Viale Alemagna 6, Milano

35

Rassegna cinematografica

## Fabbriche e mannequins

Documentario industriale e moda, fabbriche e modelle: due mondi apparentemente opposti che tuttavia si incontrano sul filo del racconto del cinema industriale. La dimensione della produzione, con la sua ferrea logica economica e tecnica, contrapposta all'universo della bellezza, dell'eleganza, della fantasia e dell'apparire: la rassegna mostrerà alcuni momenti di dialogo tra questi mondi, diversi ma ugualmente fondamentali nell'economia e nella cultura d'impresa del nostro Paese. Attraverso documentari e filmati pubblicitari che spaziano dall'inizio del secolo fino ai giorni nostri, sfileranno sullo schermo alcuni importanti creatori di moda di ieri e di oggi, ma anche aziende di settori industriali molto diversi, che hanno scelto l'immaginario legato alla moda come strumento di comunicazione evocativo. Un testimone di eccezione, Mina, ci "accompagnerà" nel viaggio con alcuni dei più fantasiosi abiti creati per le sue apparizioni come testimonial pubblicitario.

Saluti

Andrea Cancellato

Direttore Generale La Triennale di Milano

Giancarlo Gonizzi

Consigliere Museimpresa

Introduzione

Daniele Pozzi

Vicedirettore Archivio del Cinema industriale  
Università Carlo Cattaneo - LIUC

Roberto Pagliari

Responsabile Archivio Storico Barilla

Interviene

Giusi Ferré

Giornalista

**In questa occasione si potranno ammirare dal vivo i famosi abiti indossati da Mina nei caroselli**

**🍷 A seguire aperitivo**

In collaborazione con  
Archivio del Cinema  
Industriale e della  
Comunicazione d'Impresa  
Università Carlo Cattaneo-  
LIUC e Imago &  
professional school

Per informazioni  
Tel. 02 58370502  
segreteria@museimpresa.com  
www.museimpresa.com

---

Domenica

**21**  
Novembre  
ore 17.30

Villetta Casana  
Via Miniere, 31  
Ivrea, Torino

36

Incontro

## Una vita

L'Associazione Archivio Storico Olivetti propone presso la sede di Villetta Casana una selezione della **mostra "Cento anni di Olivetti, il progetto industriale"** realizzata per celebrare nel 2008 il centenario di fondazione della società Olivetti e divenuta mostra permanente dell'Archivio. All'interno della Settimana della Cultura d'Impresa, a partire dalle ore 17.30, **quattro incontri** rilanciano un messaggio tipicamente olivettiano: la cultura di un'impresa responsabile si esprime in mille modi e forme, senza limitarsi ai temi strettamente industriali ed economici e al semplice racconto dei luoghi del lavoro.

### Una vita

*Resa scenica del testo di Luciana Nissim Momigliano  
"I Ricordi della casa dei morti", una delle prime  
testimonianze sulla drammatica esperienza della  
deportazione e della prigionia nei lager nazisti.  
Interpretazione e allestimento di Pamela Guglielmetti.*

**Dal 14 al 22 novembre**  
**apertura della mostra dalle ore 15.00 alle 19.00**  
**Possibilità di visite guidate**

**Incontro a partire dalle ore 17.30**

**Ingresso libero**

---

In collaborazione con  
Associazione Archivio  
Storico Olivetti

Per informazioni  
Tel. 0125 641238  
segreteria@arcoliv.org  
www.arcoliv.org

---

Lunedì

**22**  
Novembre  
ore 14.30-18.30

Partenza da Largo Cairoli  
fermate ATM, Milano

37

Itinerario di turismo industriale

## I luoghi del lavoro

### Tra memoria e futuro

Un percorso all'interno dell'azienda, alla scoperta della sua storia, dei suoi punti di eccellenza, della creatività, delle competenze, dei valori e delle persone che la vivono. La prima tappa di questo affascinante viaggio è rappresentata dai musei e dagli archivi d'impresa, custodi privilegiati di memoria e allo stesso tempo punto di partenza per riflessioni sul futuro.

### Programma

- Ritrovo in Largo Cairoli - fermate ATM alle ore 14.30 e partenza con pullman dedicato
- Arrivo e visita alla Collezione Quattroruote-Editoriale Domus Via Mazzocchi 1/3, Rozzano
- Trasferimento e visita al Museo Kartell, Via delle Industrie 3, Noviglio
- Arrivo in pullman in Largo Cairoli alle ore 18.30 circa

### Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti

Gli itinerari prevedono l'accompagnamento dei gruppi da parte di guide Civita.

### Prenotazione obbligatoria

02 48012060  
luoghilavoro@aim.milano.it

---

In collaborazione con  
Assolombarda  
e AIM Associazione  
Interessi Metropolitan

Per ulteriori informazioni  
Tel. 02 48012060  
luoghilavoro@aim.milano.it

---

Lunedì

**22**

Novembre  
ore 10.00-17.00

Fondazione Isec  
Largo Lamarmora, 17  
Sesto San Giovanni, Milano

38

Convegno

## La memoria dei piccoli

### Conservazione e potenzialità degli archivi delle piccole imprese

La Fondazione Isec, che vanta una lunga consuetudine con i problemi di tutela, riordino e valorizzazione di archivi di impresa, ha deciso di promuovere una giornata di studio sul problema degli archivi delle piccole imprese al fine di richiamare l'attenzione degli enti preposti alla tutela della documentazione archivistica, delle associazioni di categoria e degli stessi imprenditori sull'importanza di difendere e conservare "la memoria dei piccoli", nella consapevolezza che proprio le ridotte dimensioni delle imprese aumentano i rischi di perdita della memoria storica.

#### Intervengono

**Alberto De Cristofaro**

e **Primo Ferrari**

**Paolo Bricco**

**Andrea Colli**

**Maurizio Savoia**

**Giorgetta Bonfiglio Dosio**

**Roberta Garruccio**

**Luca Menoncello**

**Massimo Perini**

**Stefano Agnoletto**

Fondazione Isec

Il Sole 24 Ore

Università Commerciale Luigi Bocconi

Soprintendenza archivistica della Lombardia

Università di Padova

Università degli Studi di Milano

Valente Spa

Sagsa Spa

York University, Toronto

#### Tavola rotonda

**Alberto Bassi**

**Antonella Bilotto**

**Maria Canella**

**Giancarlo Gonizzi**

**Vanni Pasca**

**Maria Teresa Sillano**

Archivio Giovanni Sacchi

Centro per la cultura di impresa

Archivi della moda

Museimpresa

Associazione italiana degli storici del design

Anai Lombardia

#### Modera

**Giorgio Bigatti**

Fondazione Isec

---

In collaborazione con

Fondazione Isec

Per informazioni

Tel. 02 22476745

archivio@fondazioneisec.it

www.fondazioneisec.it

---

Lunedì

**29**

Novembre  
ore 14.30-18.30

Partenza da Largo Cairoli  
fermate ATM, Milano

39

Itinerario di turismo industriale

## I luoghi del lavoro

### Tra memoria e futuro

Un percorso all'interno dell'azienda, alla scoperta della sua storia, dei suoi punti di eccellenza, della creatività, delle competenze, dei valori e delle persone che la vivono. La prima tappa di questo affascinante viaggio è rappresentata dai musei e dagli archivi d'impresa, custodi privilegiati di memoria e allo stesso tempo punto di partenza per riflessioni sul futuro.

#### Programma

- Ritrovo in Largo Cairoli - fermate ATM alle ore 14.30 e partenza con pullman dedicato
- Arrivo e visita al Museo Zambon, Via Meucci 8, Bresso
- Trasferimento e visita alla Collezione Branca, Via Resegone 2, Milano
- Arrivo in pullman in Largo Cairoli alle ore 18.30 circa

#### Partecipazione gratuita fino ad esaurimento posti

Gli itinerari prevedono l'accompagnamento dei gruppi da parte di guide Civita.

#### Prenotazione obbligatoria

02 48012060

luoghilavoro@aim.milano.it

---

In collaborazione con

Assolombarda

e AIM Associazione

Interessi Metropolitan

Per ulteriori informazioni

Tel. 02 48012060

luoghilavoro@aim.milano.it

**Museimpresa** - Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa nata nel 2001 e promossa da Assolombarda e Confindustria, conta quarantotto Associati che, attraverso la conservazione e la valorizzazione di documenti, materiali iconografici, oggetti, prodotti e macchinari, raccontano e testimoniano la storia dell'impresa e dei suoi protagonisti.

L'Associazione ha adottato sin dagli esordi un'attenta strategia territoriale che, mettendo in rete gli archivi e i musei aziendali, stimola un dialogo continuo e uno scambio di esperienze tra gli Associati e la comunità museale, le istituzioni e gli enti di ricerca, con particolare attenzione al mondo della scuola e al grande pubblico. Inoltre organizza corsi di formazione, seminari, dibattiti e attività di ricerca nei campi dell'archivistica e della museologia.



**MUSEIMPRESA**

## Sono associati a Museimpresa:

<b>Assolombarda</b>	<b>Intesa Sanpaolo</b> Archivio Storico di Intesa Sanpaolo
<b>Confindustria</b>	<b>Fondazione Isec</b> Istituto per la storia dell'età contemporanea
<b>Aboca</b> Aboca Museum	<b>Italgas</b> Archivio Storico e Museo Italgas
<b>Alessi</b> Museo Alessi	<b>Kartell</b> Museo Kartell
<b>Alfa Romeo</b> Archivio Storico	<b>Lungarotti</b> Museo del Vino Lungarotti - Museo dell'Olio e dell'Olio Lungarotti
Alfa Romeo e Museo Storico Alfa Romeo	<b>Mediolanum</b> Museo di Banca Mediolanum
<b>Alinari</b> Museo Storico della Fotografia F.lli Alinari	<b>Martini &amp; Rossi</b> Museo Martini di Storia dell'Enologia Mondo Martini
<b>Amarelli</b> Museo della Liquirizia "Giorgio Amarelli"	<b>Museo Nicolis dell'Auto della Tecnica della Meccanica</b>
<b>Artsana Chicco</b> Museo del Cavallo Giocattolo	<b>Museo della Paglia e dell'Intreccio "Domenico Michelacci"</b>
<b>BAICR</b> Consorzio Baicr Sistema Cultura	<b>Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci</b>
<b>Barilla</b> Archivio Storico Barilla	<b>Olivetti</b> Associazione Archivio Storico Olivetti
<b>Bergallo</b> Museo dell'Orologio da Torre G.B. Bergallo	<b>Il Paesaggio dell'Eccellenza</b>
<b>Birra Peroni</b> Museo e Archivio Storico Birra Peroni	<b>Piaggio</b> Archivio Storico Antonella Bechi Piaggio e Museo Piaggio Giovanni Alberto Agnelli
<b>Borsalino</b> Museo del Cappello Borsalino	<b>Pirelli</b> Fondazione Pirelli
<b>Bracco</b> Fondazione Bracco	<b>Rancilio</b> Officina Rancilio 1926
<b>Branca</b> Collezione Branca	<b>Rossimoda</b> Museo Rossimoda della Calzatura
<b>Cottoveneto</b> Museo della Ceramica in Cotto Veneto	<b>Sagsa</b> Spazio Museo Sagsa
<b>Ducati</b> Museo Ducati	<b>Safilo</b> Galleria "Guglielmo Tabacchi"
<b>Enel</b> Archivio Storico Enel	<b>Same</b> Museo e Archivio Storico Same
<b>Eni</b> Archivio Storico eni	<b>Tenaris Dalmine</b> Fondazione Dalmine
<b>Federturismo</b>	<b>Zambon</b> Museo Zambon
<b>Ferragamo</b> Museo Salvatore Ferragamo	<b>Zegna</b> Casa Zegna
<b>Ferrari</b> Galleria Ferrari	<b>Zucchi</b> Zucchi Collection Museum
<b>Fondazione Fiera Milano</b>	
Archivio di Fondazione Fiera Milano	
<b>FS</b> Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa	
<b>Guzzini</b> Archivio/Galleria delle Aziende Guzzini	



**MUSEIMPRESA**

**Museimpresa**

via Pantano 9 - 20122 Milano

Tel. +39.02.58370502

Fax +39.02.58304910

segreteria@museimpresa.com

www.museimpresa.com



CONFINDUSTRIA  
IX Settimana della Cultura d'Impresa

In collaborazione con



ASSOLOMBARDA

Con il sostegno di

INTESA  SANPAOLO