

14 > 23 Novembre 2008



# SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA

Programma



MUSEIMPRESA

14>23 Novembre 2008

# SETTIMANA DELLA CULTURA D'IMPRESA

In occasione della settima edizione della Settimana della Cultura d'Impresa promossa da Confindustria, Museimpresa organizza un articolato calendario di eventi per leggere, attraverso il patrimonio culturale delle imprese, la storia del nostro Paese.

Una serie di iniziative distribuite sull'intero territorio nazionale - rassegne cinematografiche, workshop, laboratori creativi, visite guidate, convegni e dibattiti - che sottolineano l'impegno delle imprese per valorizzare saperi e competenze conservati all'interno dei propri archivi e musei.



**MUSEIMPRESA**

ore 14.30-19.30

**Venerdì 14 novembre**

Sala Falck, Assolombarda  
via Chiaravalle 8, Milano

## Convegno Europeo dei Musei d'Impresa

### Apertura dei lavori

**Daniela Benelli**

Assessore alla cultura, culture e integrazione  
della Provincia di Milano

**Antonio Colombo**

Direttore Generale di Assolombarda

**Carolina Lussana**

Consigliere di Museimpresa

**Massimo Zanella**

Assessore alle Culture, Identità e Autonomie  
della Regione Lombardia

### Intervento introduttivo

**Sneska Quaedvlieg**

Segretario Generale di Europa Nostra

**Mihailovic**

**Il ruolo del patrimonio storico delle imprese in Europa**

### I Sessione

**Le attività del museo per valorizzare l'impresa:  
esperienze a confronto**

### Intervengono

**Tommaso Fanfani**

Fondazione Piaggio, Pontedera (I)

**Franz Hebestreit**

Siemens Forum, Monaco (D)

**Stefania Ricci**

Museo Salvatore Ferragamo, Firenze (I)

**Margarida Ruas**

Museu da Agua Epal, Lisbona (P)

**Jun Shimoyamada**

Sony United Showrom "The Square", Tokyo (Japan)

**Bryan Tim**

Heritage Motor Centre, Warwickshire (GB)

### Moderà

**Massimo Negri**

European Museum Forum

ore 20.30

**Museo Zucchi Collection  
Aperitivo e laboratorio di stampa a mano su tessuto  
con i blocchi della collezione**

ore 09.30-13.30

**Sabato 15 novembre**

Sala Affreschi, Palazzo Isimbardi  
via Vivaio 1, Milano

### Saluto

**Daniela Benelli**

Assessore alla cultura, culture e integrazione  
della Provincia di Milano

### II Sessione

### Intervengono

**Nikola Albaneze**

Academia Cravatica, Museo della cravatta, Zagabria (Croazia)

**Dieter Brocksch**

Carl Zeiss Optical Museum, Oberkochen (D)

**Valentina Doorly**

Guinness Storehouse, Dublino (IRL)

**Livio Lodi**

Museo Ducati, Bologna (I)

**Giovanni Perfetti**

Galleria Ferrari, Maranello (I)

**Emi Turull**

Museo de les Aigües di Cornellà de Llobregat, Barcellona (E)

### III Sessione

### Intervengono

**Maria Teresa Gilardi**

Milano Città del Progetto

**Franz Hebestreit**

Sistema dei musei d'impresa tedeschi

**Marco Montemaggi**

Museimpresa

**Margarida Ruas**

APOREM-Associazione portoghese dei musei d'impresa

### Moderà le sessioni

**Marco Mele**

Il Sole 24 Ore

### Intervento conclusivo

**Philippe Daverio**

**Arte, industria e cultura nell'Europa di oggi**

### Conclusioni

**Massimo Negri**

In collaborazione con Provincia di Milano e Assolombarda  
Con il patrocinio di Regione Lombardia

Per informazioni

segreteria@museimpresa.com

www.museimpresa.com

Tel. 02 58370502

ore 11.00-18.00

**dal 2 novembre al 25 gennaio**

**Casa Zegna**  
via Marconi 23, Trivero, Biella

Installazione

## I velli d'oro - origini della qualità

L'impiego delle più fini lane e materie prime è sempre stato una tradizione d'eccellenza nelle creazioni di Ermenegildo Zegna. L'installazione "I velli d'oro – origini della qualità" racconta le varie facce di questa continua ricerca delle fibre più fini al mondo: i premi ai migliori allevatori, l'incontro con i loro paesi d'origine e i pregiati capi ottenuti da questa accurata selezione.

L'installazione a Casa Zegna è corollario al sostegno che Ermenegildo Zegna ha dato al progetto di Terra Madre (a Torino dal 23 al 27 ottobre) nel lancio della prima sezione dedicata alle Fibre Naturali.

**Le visite gratuite sono possibili ogni domenica dalle ore 11.00 alle ore 18.00**

Per informazioni  
archivio.fondazione@zegna.com  
www.casazegna.org  
Tel. 015 7591463

In collaborazione con Casa Zegna

ore 10.00

**Venerdì 14 novembre**

**Villa Colloredo Mels**  
via Gregorio XII, Recanati, Macerata

Premiazione del Concorso fotografico

## Paesaggi del lavoro 2008

**Intervengono**

**Fabio Corvatta**  
**Giuseppe Guzzini**  
**Cristiana Colli**

Sindaco di Recanati  
Presidente dell'Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza"  
Relazioni Culturali e Istituzionali della Rivista "Progetti"

Workshop

## La Parola all'Oggetto

Imprenditori e curatori di musei d'impresa raccontano le relative Storie industriali partendo dalla presentazione di un oggetto rappresentativo dell'universo aziendale.

**Intervengono**

**Stefano Agazzi**  
**Armando Elisei**  
**Gianluca Garofoli**  
**Marco Ponzano**  
**Iginio Straffi**  
**Laura Zegna**

Museo Storico Alfa Romeo  
Somigroup  
Garofoli  
Collezione Branca  
Rainbow  
Casa Zegna

**Modera**

**Marco Montemaggi**

Vice Presidente di Museimpresa

Per informazioni  
info@paesaggioeccellenza.it  
www.paesaggioeccellenza.it  
Tel. 334 91 57 632

In collaborazione con  
Associazione "Il Paesaggio dell'Eccellenza",  
Comune di Recanati e Rivista "Progetti"

ore 10.00

**Venerdì 14 novembre**

S.p.A. Birra Peroni  
via Renato Birolli 8, Roma

Apertura straordinaria

## **Apertamente. L'industria alimentare in Italia apre le porte al pubblico**

La S.p.A. Birra Peroni organizza una giornata di apertura straordinaria del proprio Archivio Storico e Museo, aderendo al contempo alla terza edizione della manifestazione di Federalimentare "Apertamente". L'occasione di visitare il sito produttivo di Birra Peroni e conoscere le misure a tutela della sicurezza, della salute e dell'ambiente si coniuga così ad un viaggio nella tradizione di uno dei più antichi marchi del Made in Italy alimentare.

**La visita all'Archivio Storico e Museo Birra Peroni si svolgerà previa concentrazione presso la portineria alle ore 10.00  
è necessaria la prenotazione telefonica al numero 06 22544.1**

In collaborazione con  
S.p.A. Birra Peroni, Federalimentare e Apertamente

ore 19.00

**Venerdì 14 novembre**

Spazio Eventi Sagsa  
Ripa di Porta Ticinese 111, Milano

Presentazione della Guida

## **Turismo Industriale in Italia Conservazione, innovazione e creatività nei luoghi della cultura d'impresa italiana**

Con la seconda edizione aggiornata e ampliata della Guida TURISMO INDUSTRIALE IN ITALIA, edita da Touring Club Italiano, viene presentata una rassegna di 41 strutture museali e archivistiche d'impresa aperte al pubblico sul territorio nazionale e proposte come mete di turismo culturale. Uno spunto, quindi, per un nuovo modo di fare turismo, grazie ai suggerimenti relativi a destinazioni di vario interesse nei dintorni di ciascun museo/archivio. Un percorso affascinante che unisce le vicende delle singole entità produttive alla storia del Paese e al nostro vissuto quotidiano, a testimonianza di come, operando nell'ambiente e nella società, anche le imprese contribuiscano alla sua trasformazione ed evoluzione. Completa il volume un repertorio in continuo divenire di oltre cento realtà aziendali in tutta Italia che raccolgono documenti, materiali, fotografie, video, manifesti pubblicitari, manufatti, macchinari e attrezzature e che offrono l'opportunità di ripercorrere la storia di prodotti noti e meno noti e, con essi, la storia del panorama industriale del nostro Paese.

**Intervengono**

**Michela Vittoria Brambilla** Sottosegretario di Stato alla Presidenza del Consiglio  
**Salvatore Carrubba** Direttore Strategie Editoriali Il Sole 24 Ore  
**Michele D'Innella** Direttore Editoriale Touring Club Italiano  
**Roberto Gallo** Presidente e Amministratore Delegato Borsalino S.p.A.  
**Massimo Mamberti** Direttore Generale Istituto nazionale per il Commercio Estero  
**Michele Perini** Presidente Museimpresa

**A seguire aperitivo**

Per informazioni  
segreteria@museimpresa.com  
www.museimpresa.com  
Tel. 02 58370502

In collaborazione con Sagsa e Touring Club Italiano

ore 19.00

**Venerdì 14 novembre**

Museo d'Arte Moderna "Ugo Carà"  
via Roma 9, Muggia, Trieste

Inaugurazione della Mostra

## **Caffè Espresso. La caffettiera tra architettura e poesia**

La mostra propone una selezione di progetti rappresentativi dei diversi modi attraverso i quali il design contemporaneo si è confrontato con il tema della caffettiera. Attingendo alla lunga tradizione della produzione Alessi, sono così proposte le ricerche di Wiel Arets, Riccardo Dalisi, Aldo Rossi e Richard Sapper: quattro autori diversi per sensibilità, linguaggi e approcci al design, quattro differenti declinazioni del medesimo tema progettuale. Dalle microarchitetture da tavola di Aldo Rossi, alla complessità intellettuale della caffettiera espresso di Wiel Arets, dalla poesia delle caffettiere "animate" di Riccardo Dalisi, alle sfide tecnologiche e funzionali di Richard Sapper. Oggetti, prototipi, disegni tecnici, schizzi e fotografie provenienti dal Museo Alessi, accompagnano il visitatore attraverso le indagini dei quattro autori. L'allestimento è completato dalla sezione "Not in production": una selezione di progetti mai entrati in produzione, come la caffettiera "piatta" ideata da Denis Santachiara, gli studi di Ettore Sottsass per una nuova caffettiera espresso o la ricerca di Andrea Branzi sulla "moka a due tazze".

L'evento è organizzato in collaborazione con AirDolomiti - Partner Lufthansa, Associazione Caffè Trieste e Fiera Trieste spa, che durante i giorni di Triestespresso Expo (13-14 novembre) offrirà a espositori e visitatori l'opportunità di vedere questa nuova produzione del Museo Alessi. Nel corso della mostra sarà possibile acquistare le magliette del progetto T-Dream, un'idea che Alessi ha realizzato in collaborazione con Ai.Bi.

**dal lunedì al sabato dal 14 novembre al 15 dicembre  
dalle ore 17.00 alle ore 19.30  
giovedì, sabato e domenica apertura anche  
al mattino, dalle ore 10.00 alle ore 12.00  
Aperture straordinarie nei giorni di Triestespresso  
Expo (13-14 novembre) e su appuntamento - Ingresso libero**

Per informazioni  
Comune di Muggia - Assessorato alla Cultura  
e Promozione della Città  
Referente progetto: Isabella Bembo  
Tel. 040 3360340

In collaborazione con Museo Alessi,  
AirDolomiti - Partner Lufthansa,  
Associazione Caffè Trieste e Fiera Trieste spa

ore 20.30-23.00

**Venerdì 14 novembre**

Zucchi Duomo  
via Ugo Foscolo 4, Milano (MM Duomo)

## **Laboratorio di stampa a mano su tessuto**

Il Museo Zucchi Collection propone laboratori creativi dove, sotto la guida di un maestro stampatore, gli ospiti possono cimentarsi nella stampa a mano con l'utilizzo dei blocchi della collezione: una bandana o una tovaglietta personalizzate che rimangono come testimonianza della visita al Museo. Un filmato spiega la tecnica di realizzazione dei blocchi, veri capolavori di abilità artigianale e fa rivivere tutte le fasi dell'antica arte della stampa a mano.

Per informazioni  
infocollection@zucchicollection.org  
www.zucchicollection.org  
Tel. 0331 448111

In collaborazione con  
Zucchi Collection Museum

ore 17.00

## Sabato 15 novembre

Auditorium, Museo della Liquirizia "Giorgio Amarelli"  
Strada Statale 106, Contrada Amarelli  
Rossano, Cosenza

Presentazione del film documento

# Il mio Paese

Un viaggio a ritroso lungo l'itinerario di Joris Ivens, un racconto di lavoro tra passato e presente per comprendere come è cambiata l'Italia.

**Interviene**

**Ugo Biliardo**

Ordinario di Ingegneria del petrolio  
Università La Sapienza - Roma

**Visite guidate, su prenotazione, tutti i giorni,  
anche la domenica, dalle ore 9.30 alle ore 12.00  
e dalle ore 15.00 alle ore 17.00  
Ingresso libero**

Per informazioni  
info@museodellaliquirizia.it  
www.museodellaliquirizia.it  
www.amarelli.it  
Tel. 0983 511219

In collaborazione con  
Museo della Liquirizia "Giorgio Amarelli"

ore 12.00-20.30

## Domenica 16 novembre

Salone d'Onore, La Triennale di Milano  
viale Alemagna 6, Milano

# CULTure 4 YOUTH

Una visita non convenzionale all'interno del mondo culturale e scientifico Bracco.  
Video, testimonianze, installazioni e giochi interattivi.

**Parteciperanno all'evento**

ricercatori del Centro Ricerche Bracco  
esperti ambientali dell'azienda  
cestiste della Bracco GEAS Basket  
radiologi del Centro Diagnostico Italiano  
giovani musicisti della Filarmonica della Scala  
e altri ospiti del mondo della cultura e non solo

**dalle ore 12.00 alle ore 20.30**

**Ingresso libero**

Per informazioni  
b mirelazioniierne@bracco.com  
www.bracco.com  
Tel. 02 21772836 - 2469

In collaborazione con  
Archivio Storico Bracco

ore 17.00

**Domenica 16 novembre**

Auditorium, Museo della Liquirizia “Giorgio Amarelli”  
Strada Statale 106, Contrada Amarelli  
Rossano, Cosenza

## Radici di stile

I Gioielli Chimento incontrano l'oro nero di Calabria. Gli odori e i sapori della liquirizia faranno da cornice all'eleganza e allo stile dei gioielli Chimento in un percorso intriso di storia e fascino.

**Visite guidate, su prenotazione, tutti i giorni,  
anche la domenica, dalle ore 9.30 alle ore 12.00  
e dalle ore 15.00 alle ore 17.00  
Ingresso libero**

Per informazioni  
info@museodellaliquirizia.it  
www.museodellaliquirizia.it  
www.amarelli.it  
Tel. 0983 511219

In collaborazione con  
Museo della Liquirizia “Giorgio Amarelli”

ore 14.00

**Lunedì 17 novembre**

Auditorium Gio Ponti, Assolombarda  
via Pantano 9, Milano

Convegno

## Il fattore creatività Nuove culture d'impresa nell'economia della conoscenza

Il fattore “creatività” si pone come elemento fondante della nostra cultura: quel genio individuale, quella capacità di creare eccellenza artistica, di determinare stili e gusti che divengono esempio per il mondo, di realizzare scoperte scientifiche che migliorano la qualità della vita. Ma come portare tutto ciò all'interno dell'organizzazione aziendale di oggi? Come integrare il “fattore creatività” con le esigenze della produzione e dell'economia reale senza depotenziarne la carica di novità? Come definire in concreto cos'è il “fattore creatività” per renderlo un elemento efficace e radicato nella cultura d'impresa, in grado di rilanciare la competitività del sistema delle imprese italiane? Capacità di fare rete, connessione con il territorio, conoscenza del contesto culturale e sociale in cui si opera, capacità di valorizzare le competenze individuali, investimento in ricerca a medio e lungo termine: ecco alcuni dei fattori indispensabili per rendere centrale il ruolo della creatività all'interno delle imprese. Assolombarda, dopo gli studi e le ricerche portate avanti negli ultimi anni su questo argomento, propone un momento di incontro e scambio di idee aperto durante la Settimana della Cultura d'Impresa, a testimonianza di quanto il tema creatività non possa essere slegato dai mondi della cultura e dell'economia.

**Saluti di benvenuto**  
**Alessandro La Terza**  
**Alberto Meomartini**

Presidente Commissione Cultura Confindustria  
Vice Presidente Assolombarda

**I Sessione**  
**II Sessione**  
**III Sessione**

**Capacità di fare network come spinta allo sviluppo**  
**Il modello italiano tra cultura e territorio**  
**Il legame tra creatività diffusa e crescita economica**

R.S.V.P.

dri@assolombarda.it  
www.assolombarda.it  
Tel. 02 58370316

In collaborazione con  
Giovanna Amadasi, Xing



ore 09.30-13.00

**Martedì 18 novembre**

Sala Conferenze dell'Archivio Centrale dello Stato  
piazzale degli Archivi 27, Roma

Workshop

## Segno, disegno, congegno

### Brevetti e marchi d'impresa nell'Archivio Centrale dello Stato raccontano la creatività italiana del Novecento

L'Archivio Centrale dello Stato e il Consorzio BAICR Sistema Cultura presentano un progetto di valorizzazione dell'immenso patrimonio di marchi, modelli e brevetti d'impresa dell'Ufficio Italiano Brevetti e Marchi, conservato presso l'Archivio Centrale dello Stato.

#### Apertura dei lavori

**Aldo G. Ricci**  
**Luciano Scala**

Sovrintendente Archivio Centrale dello Stato  
Direttore Generale per gli Archivi, Ministero  
per i Beni e le Attività Culturali  
Segretario Generale BAICR Sistema Cultura

**Madel Crasta**

#### Intervengono

**Margherita Martelli**  
**Eriide Terenzoni**  
**Luca Leonori**

Archivio Centrale dello Stato  
Direzione Generale per gli Archivi  
Docente di Disegno industriale,  
Facoltà di Architettura Valle Giulia, Roma  
Ferrarelle  
Accademia Barilla

**Carlotta Rossi Spencer**  
**Giancarlo Gonizzi**

#### Modera

**Renato Parascandolo**

Direttore editoriale "La RAI per la Cultura"

Per informazioni  
comunicazione@baicr.it  
www.baicr.it  
Tel. 06 68210955

In collaborazione con Baicr Sistema Cultura,  
Direzione Generale per gli Archivi Storici,  
Archivio Centrale dello Stato e Unione degli Industriali  
e delle imprese di Roma

ore 10.00

**Martedì 18 novembre**

Auditorium Ducati Motor  
via Cavalieri Ducati 3, Borgo Panigale, Bologna

Workshop

## La Parola ai Motori

Nella regione definita la "Terra di Motori" una speciale edizione della *Parola all'oggetto* incentrata sulla meccanica. Quattro marchi mitici racconteranno la loro storia e alcune particolarità tecnologiche, partendo dalla presentazione di un oggetto meccanico che le rappresenta.

#### Intervengono

**Anacleto Bernabei**  
**Roberto Canè**  
**Giovanni Perfetti**  
**Filippo Perini**

Bimota  
Ducati Corse  
Galleria Ferrari  
Lamborghini

#### Modera

**Marco Montemaggi**

Vice Presidente Museimpresa

#### Ingresso libero

Per informazioni  
livio.lodi@ducati.com

In collaborazione con  
Museo Ducati

ore 14.00-18.00

**dal 18 novembre al 13 febbraio**

Museo Kartell  
via delle Industrie 3, Noviglio, Milano

Mostra

## **Kartell Classics. I classici Kartell in mostra al Museo - MAUI**

Il primo appuntamento del ciclo di mostre temporanee di approfondimento "Kartell Classics. I classici Kartell in mostra al Museo" è dedicato alla sedia Maui di Vico Magistretti, che sarà visitabile fino al 13 febbraio 2009.

Il ciclo si propone di raccontare il processo che ha portato alla realizzazione degli oggetti più significativi prodotti da Kartell, esplorandone le caratteristiche peculiari, dall'ideazione alla realizzazione.

Ogni tre mesi sarà preso in esame un diverso prodotto-icona Kartell che sarà illustrato in tutti gli aspetti legati alla comunicazione ed al progetto, attraverso i preziosi materiali contenuti nelle collezioni del Museo, come fotografie, documenti, video, schizzi, disegni e prototipi.

Alle mostre saranno abbinati weekend di apertura straordinaria e visite guidate.

**dal 18 novembre al 13 febbraio 2009  
da martedì a venerdì  
dalle ore 14.00 alle ore 18.00**

**Apertura straordinaria  
sabato 22 e domenica 23 novembre  
dalle ore 14.00 alle ore 19.00**

**Ingresso libero  
Visite guidate gratuite su prenotazione**

Per informazioni  
info@museokartell.it  
www.kartell.it  
Tel. 02 90012269  
Fax 02 9053316

In collaborazione con  
Museo Kartell

ore 09.30-13.30

**Mercoledì 19 novembre**

Sala Andrea Pininfarina - Confindustria  
viale dell'Astronomia 30, Roma

Convegno

## **Culture d'Impresa: le reti per la competitività**

**Introduce**

**Alessandro Laterza**

**Intervengono**

**Ivanhoe Lo Bello**

**Tano Grasso**

**Cristiana Coppola**

**Domenico Palmieri**

**Carlo Festucci**

**Giuseppe Baiardo**

**Giuseppe Morandini**

**Patrizio Bianchi**

**Andrea Pontremoli**

**Luigi Nicolais**

**Diana Bracco**

**Moderà**

**Nicoletta Picchio**

**Conclusioni**

**Maurizio Beretta**

Presidente Commissione Cultura - Confindustria

**Reti per la legalità come valore civile e di mercato**

Presidente Confindustria Sicilia

Presidente Onorario F.A.I. - Federazione  
delle Associazioni Antiracket e Antiusura Italiane

Vice Presidente Confindustria per il Mezzogiorno

**Il Metadistretto, nuovo modello per la competitività**

Presidente A.I.P. - Associazione Italiana della Produzione

Segretario Generale A.I.A.D. - Associazione Industrie  
per l'Aerospazio, i Sistemi e la Difesa

Presidente A.C.Ri.B. - Associazione Calzaturifici  
della Riviera del Brenta

Presidente Piccola Industria di Confindustria

**Progetto Sud-Nord: la nuova frontiera  
dell'innovazione diffusa**

Rettore Univ. Ferrara

Amministratore Delegato Dallara Automobili S.p.A.

Coordinatore gruppo di lavoro Progetto Sud-Nord  
Presidente Assolombarda e Presidente del Progetto  
speciale Confindustria "Ricerca e innovazione"

Il Sole 24 Ore

Direttore Generale Confindustria

Per informazioni  
p.rusconi@confindustria.it  
www.confindustria.it  
Tel. 06 5903236

ore 09.00 e ore 15.30

**Mercoledì 19 novembre**

Villa Celimontana  
via della Navicella 12, Roma

Convegno

## Care for Africa

### Archivi, cultura d'impresa, sviluppo sociale

L'evento *Care for Africa* nasce con un duplice obiettivo (articolato in due diverse sessioni): da un lato far conoscere il patrimonio archivistico, soprattutto in campo audiovisivo, che alcuni tra i più importanti archivi italiani conservano sul continente nero, dall'altro riflettere e discutere sulla storia della presenza Eni in Africa, sui progetti di sviluppo sostenibile, su quello che si è fatto e su quanto ancora rimane da fare.

**I Sessione - mattina**

**Inizio ore 09.00**

**Intervengono**

**Mario Musumeci**

**Lucia Nardi**

**Mariangela Michieletto**

**Letizia Cortini**

**Paola Carucci**

**Maria Mancini**

**Giulio Latini**

Cineteca Nazionale - Centro Sperimentale di Cinematografia

Archivio storico Eni

Archivio nazionale del cinema d'impresa

Archivio audiovisivo del movimento operaio e democratico

Archivio della Presidenza della Repubblica

Università di Roma Tre, Società Geografica Italiana

Università di Tor Vergata

**II Sessione - pomeriggio**

**Inizio ore 15.30**

**Proiezione del documentario di G. Bovay per Eni:**

**"Africa, nascita di un Continente parte I: L'eredità del passato" (1968)**

**Tavola rotonda**

**"Essere in Africa: presenze sostenibili"**

Per informazioni  
lucia.nardi@eni.it  
www.eni.it  
Tel. 06 59821

In collaborazione con  
Archivio Storico Eni e Società Geografica Italiana

ore 09.30-18.30

**19-20-21 novembre**

Fondazione Piaggio  
viale Rinaldo Piaggio 7, Pontedera, Pisa

Workshop

## Crea(c)tivity

### Estetica & Tecnologia nel design

La Fondazione Piaggio, ISIA Firenze, Piaggio & C. SpA propongono un evento, della durata di tre giorni, che prevede l'incontro con designer di livello internazionale e giovani professionisti. Design come punto d'incontro tra creatività e tecnica, tra ricerca e innovazione, estetica e tecnologia. L'incontro, dedicato a studenti e professionisti nel settore della progettazione industriale e della creatività, diviene workshop e momento formativo con modalità innovative. I prodotti elaborati nel workshop verranno infatti realizzati "in diretta" grazie a sistemi di prototipazione rapida. Parallelamente verranno esposti prodotti industriali e progetti degli ospiti, di docenti e studenti. La "tre giorni" di lavori si concluderà con l'assegnazione del premio I.D.E.A. (International Design Education Award) dell'Alta Formazione Artistica e Musicale del Ministero dell'Università e della Ricerca, durante il *Pecha Kucha Night* ospitato da Creativity giovedì 20 novembre.

**Intervengono**

**Andries van Onck**

**Bernhard Buerdeck**

**12 università italiane**

**e 4 europee (Islanda,**

**Francia, Germania,**

**Romania)**

Designer

Storico del design

**Aperto dal mercoledì a sabato,**

**dalle ore 10.00 alle ore 18.00**

**Ingresso libero**

Per informazioni  
annalisa.rossi@fondazionepiaggio.it  
www.museopiaggio.it  
www.progettocreativity.com  
Tel. 0587 271727

In collaborazione con  
Fondazione Piaggio

ore 21.00

**Mercoledì 19 novembre**

museo Rossimoda della calzatura  
villa Foscarini Rossi  
via doge Pisani 1/2, Stra, Venezia

Incontro

## Imprese da Musei

Nella storica villa Foscarini Rossi, sede oggi del museo Rossimoda, un incontro tra imprenditori e loro oggetti prodotti... oggi da collezione.

**Intervengono**

**Raimonda Riccini**

Direttrice del corso di laurea specialistica in disegno industriale del prodotto - Università Iuav Venezia  
Responsabile Ufficio Musei Direzione Beni Culturali Regione del Veneto

**Aurora Di Mauro**

**Francesca Appiani**

Curatrice dell'archivio-museo Alessi  
e Vice Presidente Museimpresa

**Silvio Antiga**

Presidente Tipoteca Italiana Fondazione

**Luigino Rossi**

Presidente Rossimoda

**Vittorio Tabacchi**

Presidente Safilo

**Moderà**

**Fiorella Bulegato**

Storica del design - Università Iuav Venezia

**Serata su prenotazione  
entro le ore 12.00 del giorno precedente**

Per informazioni  
info@fuoribiennale.org  
Tel. 0444 327166

In collaborazione con  
Museo Rossimoda, IUAV e Fuori Biennale

ore 10.30-16.30

**Giovedì 20 novembre**

Archivio Storico Enel  
via Ponte dei Granili 24, Napoli

Workshop

## L'energia della storia

Il workshop intende offrire un momento di condivisione di un progetto che porta alla realizzazione di un archivio o museo aziendale: le fasi procedurali, le difficoltà, i costi, i tempi necessari per raccogliere un patrimonio aziendale che spesso è del Paese prima che dell'azienda stessa. Partendo dall'Archivio Storico Enel, interverranno interlocutori di altre realtà d'impresa dell'area campana e di aziende nazionali che hanno in archivio testimonianze documentali sull'industrializzazione del Mezzogiorno d'Italia. Occasione questa per unire energie ed esperienze in modo da guardare e pensare il futuro consapevolmente, sulle basi di un'attenta e responsabile conservazione e valorizzazione del passato.

**Con la collaborazione di  
Scuola Speciale  
per Archivist  
e Bibliotecari,  
Università di Roma**

**L'Archivio Storico Enel è aperto il lunedì,  
mercoledì e venerdì dalle ore 9.30 alle ore 13.30  
previa autorizzazione della Direzione e della  
Soprintendenza Archivistica per la Campania**

**Ingresso libero**

Per informazioni  
elena.accorinti@enel.it  
paolo.deluce@enel.it  
www.enelikon.it  
Tel. 06 83052195 - 081 3674213

In collaborazione con l'Archivio Storico Enel

ore 09.30-17.30

Venerdì 21 novembre

Fondazione Dalmine  
Piazza Caduti del 6 luglio 1944, 1  
Dalmine, Bergamo

Convegno

## Le facce della memoria

### Fotografie, lavoro, persone nell'era di Internet

“Le facce della memoria” è un'occasione per presentare al pubblico *faccia a faccia*, un progetto promosso dalla Fondazione Dalmine per valorizzare e raccogliere memorie dell'industria e del lavoro attraverso una mostra-evento itinerante e un sito web ([www.fondazione.dalmine.it](http://www.fondazione.dalmine.it)) che presenta ritratti e foto di gruppo tratte dall'archivio storico di TenarisDalmine.

Il convegno riunisce studiosi e operatori di istituzioni culturali per discutere sul complesso rapporto fra memoria, impresa e territorio, a partire dai molteplici punti di vista offerti dalle fotografie del lavoro, alle nuove sfide che la tecnologia e il web apportano alla condivisione dei patrimoni culturali e al ruolo stesso degli archivi fotografici.

#### Intervengono

**Nicola Crepax**  
**Gabriele D'Autilia**  
**Marcella Filippa**  
**Nicoletta Leonardi**  
**Alessandro Lombardo**  
**Luigi Ganapini**  
**Serge Noiret**  
**Peppino Ortoleva**  
**Giuseppe Paletta**  
**Federico Pedrocchi**  
**Andrea Serino**

Centro on line Storia e Cultura dell'Industria, CSI-Piemonte  
Università di Teramo  
Fondazione culturale Vera Nocentini  
Accademia Albertina delle Belle Arti, Torino  
Fondazione Ansaldo  
Fondazione ISEC  
Istituto Universitario Europeo  
Università di Torino  
Centro per la Cultura d'Impresa  
MUVI  
Università di Bologna

R.S.V.P.

Per informazioni  
[segreteria.fondazione@dalmine.it](mailto:segreteria.fondazione@dalmine.it)  
[www.fondazione.dalmine.it](http://www.fondazione.dalmine.it)  
Tel. 035 5603418

In collaborazione con  
Fondazione Dalmine

ore 17.30-19.00

Venerdì 21 novembre

Museo del Cappello Borsalino  
via Cavour 84, Alessandria

Convegno

## Le imprese attraverso il cinema industriale: tra storia e nuove prospettive

In occasione della presentazione della pellicola “Borsalino, fabbricazione cappello Zenith” (1913 circa), recentemente restaurata dalla Fondazione Luigi Micheletti di Brescia, si tiene l'incontro *Le imprese attraverso il cinema industriale: tra storia e nuove prospettive*. Partendo dall'esperienza dell'Archivio Nazionale del Cinema d'impresa di Ivrea, saranno mostrati materiali filmici conservati all'interno delle imprese storiche invitate. A seguire l'inaugurazione della mostra **Lo Spirito dei Luoghi**, immagini di Mauro Raffini, promossa dalla Regione Piemonte.

#### Saluti introduttivi

**Piercarlo Fabbio**  
**Paolo Bonadeo**  
**Roberto Gallo**  
**Anna Maria Morello**

Sindaco di Alessandria  
Assessore alla Cultura e al Turismo di Alessandria  
Amministratore Delegato Borsalino e Fondazione Borsalino  
Responsabile Ufficio Promozione e Attività Culturali  
Regione Piemonte

#### Intervengono

**Pier Paolo Poggio**  
**Sergio Toffetti**

Direttore Fondazione Luigi Micheletti di Brescia  
Conservatore dell'Archivio Nazionale del Cinema  
d'impresa e della Cineteca Nazionale di Roma  
Responsabile Centro Storico Fiat di Torino  
Archivio storico Olivetti di Ivrea

**Maurizio Torchio**  
**Enrico Bandiera**

#### ore 19.00

Inaugurazione della mostra fotografica

**Lo Spirito dei luoghi** Immagini di Mauro Raffini

#### ore 19.30

Aperitivo con visita guidata al Museo

**Aperto sabato e domenica - dalle ore 16.00 alle ore 19.00**

Per informazioni  
[sistemamusei@comune.alessandria.it](mailto:sistemamusei@comune.alessandria.it)  
Tel. 0131 40035

In collaborazione con Città di Alessandria,  
Fondazione Borsalino, Museo del Cappello Borsalino  
e Regione Piemonte

ore 09.00-19.00

**dal 21 novembre al 20 gennaio**

Museo Nazionale di Castel Sant'Angelo  
Lungotevere Castello 1, Roma

Mostra

## Loghi d'Italia Storie dell'arte di eccellere

'Loghi d'Italia - storie dell'arte di eccellere' è una mostra interattiva e multisensoriale, alla scoperta dei marchi delle principali aziende italiane -costruiti sulle persone, sulle storie, sui prodotti, sui luoghi- che ne hanno fissato l'identità nell'immaginario collettivo nazionale e internazionale. Loghi d'Italia presenta dunque la migliore creatività imprenditoriale italiana, che ha portato il nostro Paese a quell'eccellenza riconosciuta nel mondo come made in Italy, evidenziando le connessioni con le correnti culturali, le dinamiche storiche e sociali, le mode e le tradizioni tipiche nazionali.

**Aperto da martedì a domenica  
dalle ore 9.00 alle ore 19.00**

**Chiuso il lunedì**

Per informazioni  
info@innovarte.it  
www.innovarte.it  
Tel. 06 66163267

In collaborazione con Innovarte

ore 17.00

**Domenica 23 novembre**

Sala Lab, La Triennale di Milano  
Viale Alemagna 6, Milano

Rassegna cinematografica

## A tavola con il cinema industriale

Uno schermo "imbandito" con alcuni dei documentari e dei filmati pubblicitari che hanno scandito la storia dell'industria alimentare italiana negli ultimi decenni. Durante la proiezione si susseguiranno varie "portate", che proporranno i diversi modi in cui le imprese si sono presentate ai consumatori, dagli anni del Miracolo economico ai giorni nostri. Verranno così ripercorse le tappe dello sviluppo della moderna società dei consumi e della nascita del Made in Italy come sinonimo di alta cultura del cibo. Introdotti da interventi di esperti della storia e della comunicazione del settore, una rassegna di filmati d'epoca presenterà sullo schermo alcuni dei prodotti alimentari italiani protagonisti dell'evoluzione del costume del nostro Paese - e non solo - tra cui Martini, Barilla, Negroni, Distillerie Branca, "serviti" da testimonial di eccezione come Ugo Tognazzi, Mina, Totò, il fratellino Cimabue...

Saluti

**Andrea Cancellato**  
**Marco Montemaggi**  
**Daniele Pozzi**

Direttore Generale La Triennale di Milano  
Vice Presidente Museimpresa  
Archivio del Cinema Industriale

Intervengono  
**Maria Del Duca**

Facoltà di Economia del Turismo - Università  
degli Studi di Perugia  
Il Giornale

**Paolo Marchi**

**A seguire aperitivo "a tema"**

Per informazioni  
segreteria@museimpresa.com  
www.museimpresa.com  
Tel. 02 58370502

In collaborazione con  
Archivio del Cinema Industriale  
e della Comunicazione d'Impresa Università Carlo  
Cattaneo - LIUC

**Museimpresa** - Associazione Italiana Archivi e Musei d'Impresa nata nel 2001 e promossa da Assolombarda e Confindustria, conta quarantaquattro Associati che, attraverso la conservazione e la valorizzazione di documenti, materiali iconografici, oggetti, prodotti e macchinari, raccontano e testimoniano la storia dell'impresa e dei suoi protagonisti.

L'Associazione ha adottato sin dagli esordi un'attenta strategia territoriale che, mettendo in rete gli archivi e i musei aziendali, stimola un dialogo continuo e uno scambio di esperienze tra gli Associati e la comunità museale, le istituzioni e gli enti di ricerca, con particolare attenzione al mondo della scuola e al grande pubblico. Inoltre organizza corsi di formazione, seminari, dibattiti e attività di ricerca nei campi dell'archivistica e della museologia.



**MUSEIMPRESA**

## Sono associati a Museimpresa:

**Assolombarda**  
**Confindustria**  
**Aboca** Aboca Museum  
**Alessi** Museo Alessi  
**Alfa Romeo** Archivio Storico Alfa Romeo e Museo Storico Alfa Romeo  
**Alinari** Museo Nazionale Alinari della Fotografia  
**Amarelli** Museo della Liquirizia "Giorgio Amarelli"  
**Artsana** Museo del Cavallo Giocattolo  
**BAICR**-Sistema Cultura  
**Barilla** Archivio Storico Barilla  
**Bergallo** Museo dell'Orologio da Torre G.B. Bergallo  
**Birra Peroni** Museo e Archivio Storico Birra Peroni  
**Bracco** Archivio Storico Bracco  
**Borsalino** Museo del Cappello Borsalino  
**Branca** Collezione Branca  
**Cottoveneto** Museo della ceramica Cottoveneto  
**Ducati** Museo Ducati  
**Enel** Archivio Storico Enel  
**Eni** Archivio Storico Eni  
**Ferragamo** Museo Salvatore Ferragamo  
**Federturismo**  
**Ferrari** Galleria Ferrari  
**Fiat** Archivio Storico Fiat  
**Frera** Museo della motocicletta Frera  
**FS** Museo Nazionale Ferroviario di Pietrarsa  
**Guzzini** Archivio/Galleria (virtuale/reale) delle Aziende Guzzini  
**Il Paesaggio dell'Eccellenza**  
**Intesa Sanpaolo** Archivio Storico di Intesa Sanpaolo  
**Kartell** Kartellmuseum  
**Museo Nicolis dell'Auto della Tecnica della Meccanica**  
**Lungarotti** Museo del Vino Lungarotti - Museo dell'Olio e dell'Olio Lungarotti  
**Martini & Rossi** Museo Martini di Storia dell'Enologia, Mondo Martini  
**Museo della Paglia e dell'Intreccio "Domenico Michelacci"**  
**CID** Museo Territoriale della Bassa Friulana  
**Olivetti** Associazione Archivio Storico Olivetti  
**Piaggio** Archivio Storico Antonella Bechi Piaggio, Museo Piaggio Giovanni Alberto Agnelli  
**Pirelli** Archivio Storico delle Industrie Pirelli  
**Rossimoda** Museo Rossimoda della Calzatura d'Autore  
**Sagsa** Spazio Museo Sagsa  
**Safilo** Galleria "Guglielmo Tabacchi"  
**Tenaris Dalmine** Fondazione Dalmine  
**Torrini** Museo Torrini  
**Zegna** Casa Zegna  
**Zucchi** Zucchi Collection Museum



**MUSEIMPRESA**

**Museimpresa**

via Pantano 9 - 20122 Milano

Tel. +39.02.58370502

Fax +39.02.58304910

segreteria@museimpresa.com

www.museimpresa.com





VII Settimana  
della Cultura d'Impresa

In collaborazione con



ASSOLOMBARDA

Con il sostegno di

INTESA  SANPAOLO